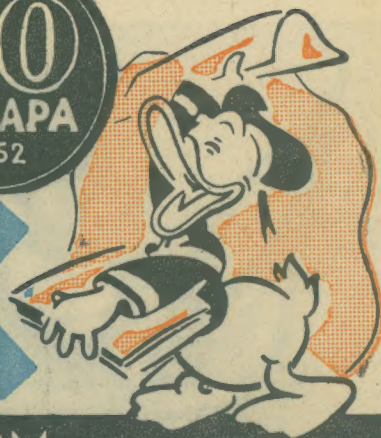


ПОЛИТИКИН ЗАБАВНИК

20
ДИНАРА
1952



Година XXIII — Број 486
Субота, 22. април 1961.

ИЗЛАЗИ СУБОТОМ



СРЕДЊЕВЕКОВНЕ »ШИМИКЕ«

У 16. веку биле су у моди ципеле с толико дугачким врхом — до 90 сантиметара — да су људи који су их носили, да се не би спотакли и пали, морали да их заврну и ланчићем вежу испод колена. За нарочити знак елеган-



ције сматрале су се ципеле које су, поред дугачких врхова, биле још и украшене златним или сребрним звончићима.

★ Шездесет милиона страница техничке литературе одштампана се сваке године на свету. То износи 100.000 књига са 600 страница.

★ Укупан број изданих књига у свету цени се на око 100 милиона.

★ У Лењиновој библиотеци сваке године број књига расте за 500 до 800 хиљада. Кад је ова библиотека била основана, 1862. године, бројала је свега 100.000 свезака. У 1917. години располагала је са 1,2 милиона књига а у 1958. је број нарастао на 20 милиона.

СЕРУМ ПРОТИВ ЗМИЈСКОГ УЈЕДА

Још 1.500 година пре наше ере, грађевинске раднике који су били у



служби фараона ципли су против змијског уједа. Противотров је убризгаван помоћу шупље игле.

ОЛАШ ГОРДОН



ТАКО! ПРОФЕСОР
ВУЛЦКОФ СЕ ШУЊА
ПО ОДЕЉЕНИМА У
КОЈА ЈЕ ПРИСТУП
ЗАБРАЊЕН!



ЛОШЕ САМ
СРЕКЕ! МОРАМ
БИТИ ОПРЕЗ-
НИЈИ!



ЗАРКОВЕ, СМЕСТИТЕ МОЈУ ВАС У
ИСТУ КАБИНУ С ВУЛЦКОФОМ!
НИ ЗА ТРЕНУТАК ГА
НЕ ИСПУСТАЈТЕ ИЗ
ВИДА! АЛ' БУДИТЕ
ДИСКРЕТНИ! НЕ ЖЕ-
ЛИМО ДА УВРЕДИМО
НЕГОВУ ВЛАДУ!

СЕМ АКО
НАМ НЕ ПРУ-
ЖИ ОЦИГЛЕДАН
ДОКАЗ! РАЗУ-
МЕМ, КАПЕ-
ТАНЕ!

НИЈА ЛЕТЕКЕМ
ТАЊИРУ...

АГЕНТ КРАЈО
ЈАВЉА ДА ЈЕ
ИЗВРШИО ИЗ-
ВИЈАЊА! УСКО-
РО ЋЕ ПОСТА-
ВИТИ ТРАКУ!



КАД ТРАКА
БУДЕ СТАВ-
ЉЕНА У ЕЛЕК-
ТРОНСКИ
МОЗАК... САТЕ-
ЛИТ НЕ МОЖЕ
ИЗБЕЖИ СУДБИ-
НУ КОЈУ СМО ИМ
ОДРЕДИЛИ!



ПРОФЕСОРЕ
ВУЛЦКОФ!
ДОВИЛИ СМО
ЗАЈЕДНИЧКУ
КАБИНУ! ТО МИ
ЧИНИ ЦАСТ!



ДОКТОР ЗАРКОВ,
ЗАР НЕ Е ГЕ-
НИЈЕ МЕЂУ
НАУЧНИ-
ЦИМА?



БОЈИМ СЕ ДА НЕКУ ИМАТИ ВРЕМЕНА
ЗА ПРАЗНО ЊАСКАЊЕ С ЈЕДНИМ АВАН-
ТУРИСТОМ! НАСЛУШАО САМ СЕ ВЕК
ДОСТА ГЛУПОСТИ ОТКАД
САМ НА САТЕЛИТУ...
СВЕ ТЕ ПРИЧЕ О ЛЕ-
ТЕЊИМ ТАЊИРИМА!
ВИ ЋЕТЕ МЕ ИЗВИ-
НИТИ, ГОСПОДИНЕ?

ЈАКО МИ ЈЕ, ПРОФЕ-
СОРЕ! АЛ' НАС ДВОЈИ-
ЦА СМО ВЕЗАНИ...
СВЕ ДОК НЕ ОТКРИ-
ЈЕМ ЗАШТО СЕ ШУ-
ЊАШ ПО ЗАБРАЊЕ-
НИМ ПРОСТО-
РИЈАМА!



ТАКО! ЗАРКОВ
ЈЕ ОДРЕЂЕН ДА
МЕ ПРАТИ. СУМЊА-
ЈУ, ЗНАЦИ!
ТО МИ ОТЕ-
ЖАВА ПО-
САО!



МУВА СЕ ОКО ОСТАВЕ
С ТРАКАМА! МОРАМО ИХ
ДОБРО ЧУВАТИ! ЈЕДНА
ПОДМЕТНУТА ТРАКА МОЖЕ ДА
УПРОПАСТИ ЕЛЕКТРОНСКИ
МОЗАК!



...ИЛИ ДА ПОСЛУЖИ КАО ДЕ-
ТОНАТОР НЕКЕ СКРИВЕНЕ
БОМБЕ! ОВА ОТВОРЕНА
ВРАТА... ШТА Е ПРАЗАН ХОД-
НИК! УМАКАО МИ ЈЕ!



ВУЛЦКОФ ЈЕ, МОРА
БИТИ, ПРОУЧИО
САТЕЛИТ КАО СВОЈ
ДЛАН! УШУЊАО
СЕ У СОБУ С ТРА-
КАМА И... НЕСТАО
МИ СА ОЦИЈУ,
КАПЕТАНЕ!

ЧУДНО!
ОН ЈЕ
ВЕОМА
УВАЖЕН
НАУЧНИК!
ИПАК
САМ ПРО-
ВЕРИО...



СА ЗЕМЉЕ СУ МИ ЈАВИ-
ЛИ ДА ЈЕ ПРЕ НЕГО ШТО
ЈЕ КРЕНУО ОВАМО БИО
НЕСТАО ЗА НЕКОЛИКО
НЕДЕЉА!

ИПАК ГА НЕ СМЕМО
ДИРАТИ! ТО БИ
ЗНАЧИЛО МЕЂУ-
НАРОДНИ
ИНЦИДЕНТ!

МОРАМО
ГА ПРВО
УХВАТИТИ
НА ДЕ-
ЛУ!

Dim
Bakry
48



У ОВОМ БРОЈУ:

ДОСИТЕЈ — КА СУСЕД-
НОЈ ПЛАНЕТИ — НОЖЕМ
НА КРОКОДИЛА — У
СЛИЦИ И РЕЧИ — РАЗНЕ
ВЕСТИ И ЗАНИМЉИВО-
СТИ ИЗ ЦЕЛОГ СВЕТА



ПРВА ЖЕНА У БАЛОНУ

Француској још живи анегдота у коју готово нико не верује али је многи радо препричавају. Да је и ми испричамо.

Године 1775. Франсоа Бланшар, први човек који је на ваздушном балону прелетео канал Ламанш, срео је у близини Рошела једну сељанку којој је у шали рекао да ће ускоро добити ћерку и да ће се касније он том ћерком оженити. Шта је у овој анегдоти истина а шта

љу, лебдео у ваздуху, а годину дана касније заједно са Енглезом Џефисом извео је прво историјско ваздушно путовање у балону преко канала Ламанша.

Мари Мадлен пратила је Бланшара на његовим — по тадашњим схватањима бесмисленим и вртоломиним — летовима. Године 1797, на дан 26. јуна, она се као прва жена на свету подигла у ваздух балоном. Мари Бланшар забележена је у историји ваздухопловства по још једном подвигу: 16. септембра 1805. године први пут се једна жена — Мари Бланшар — сасвим сама, без ичије пратње, одлучила на лет у балону.

Када је 1809. године Франсоа Бланшар умро, Мари је

наставила његово занимање које се у међувремену из пиратског рада претворило у неку врсту акробатике. Помоћу својих 67 летова — осам, више него њен славни супруг — она је зарадила приличан иметак. Али, како је била меког срца а широке руке, новац се брзо растепио и она је, да би се извукла из невоље, морала да предузима све нове и нове летове. Њени смели летови привлачили су публику која је спремно плаћала прилично скупе „улазнице“.

Приликом 67. лета њен балон се запалио и смела летачица срушила се заједно са њим на земљу. Кад су гледаоци притрчали — била је већ мртва.



Ква-Ква!

УРЕЂУЈЕ
Паја Паганин

ЧЕМУ СЛУЖИ ЧЕКАОНИЦА

Шила је увек нервозан кад треба да се вози железницом. Једном, док је на некој станици чекао воз заједно са Хорацијем почео је да се љути што воз задоцњава.

— Каква ми је то служба када возови задоцњавају!

— Ништа необично, драги мој! Да задоцњавање није предвиђено, зар би се на станицама зидале чекаонице! — одговорио му је мивно Хорације.

ГЛАВНА ПРЕМИЈА

— Пајо, на ти си прави расиник — кори га чика Баја.

— Зашто?

— Купио си две срећке, а постоји само једна премија.

ЛЕТИ НИЈЕ ХРАБАР

— Никад лети не могу бити храбар, — прича Шила.

— Зашто? — чуђи се Хорације.

— Па, за храброст је потребна хладнокрвност а како човек може да буде хладнокрван кад су велике врућине.

УВЕРИО СЕ

Када је Паја у ватру добио једини чин — променио се, постао врло строг. Једног дана обилазио је противавионску артиљерију. Знали су сви да је недантан, на св добро камуфлирали свој положај.

— Ништа ово из ваља... Нисам задовољан, требало је то боље урадити — осорно их је прекорео жешурици се.

После тога онакв љут нагло је направио полукруг и зачас нестао. Упао је у руну за ђубре која је одлично била камуфлирана.

ЦРНИ СНЕГ И БЕЛИ УГАЉ

Прошле године између једног руског књижевника и неког читаоца „Литерарне газете“ настала је ма

ла распра о боји перја дивљих голубова. Наиме, књижевник је у једној од својих прича написао да су дивљи голубови бели. Читалац му је пребадио због нетачности нашта је писац одговорио: „Ја знам да су дивљи голубови сивкастоплави. Али, када их угледамо на позадини тамних градоносних облака, они нам изгледају бели“.

Наш суд о белини или црноћи тела веома много зависи од услова под којима их посматрамо. Ево неколико занимљивих примера. Дању знам да су дивљи голубови тамна и поред тога што је у собама светло, много светлије него ноћу кад се упале лампе. Ствар је у томе што ми дању видимо окна на позадини дневном светлошћу

обасјаних зидова, а ноћу на тамној позадини.

У књизи холандског професора Минарта „Светлост и боја у природи“ описан је још занимљивији пример. „Посматрајте снежне пахуљице што лагано падају са сивог неба. На позадини неба пахуљице изгледају тамне... У овом случају ми, и не запажајући то, правимо упоређење тако да и боју снежних пахуљица одређујемо према боји неба која је светлија од снега“.

И тако, ако су сивкастоплави дивљи голубови постали бели, то је и бели снег постао таман. Да додамо још нешто: за време ведре зимске ноћи обасјане месечином бели снег одбија мање светлосних зракова него што дању одбија угаљ. Према томе, у физичком значењу речи, снег је ноћу црнији него угаљ дању и кад бисмо могли да истовремено посматрамо снег ноћу и угаљ дању, ми бисмо за снег казали: црни, а за угаљ: бео.

КАО ИЗ БЕСА

Телефонски апарати у свим бојама појавили су се у Њујорку. Преплатници су их радо прихватили и свако бира боју према укусу. Између најразличитијих боја сразмежљиво се пробија по неки црни апарат већ одавно потиснут од белих који су годинама били једини љубимци. У вези са овом новом ђуди препричавају се речи једне Американке која је по повратку из Европе рекла: — „Преко“ су нас заиста претекли. Тамо готово свако већ има црни телефон.

ЈОШ СВЕ НЕ ЗНА

Један млад новинар желећи да добије интервју од Жана Коктоа поче овако:

— Пошто о вама знам све — да сте песник, писац, сликар, вајар, лончар, стаклар, декоратер и академик желео бих само да с вама проведем неколико часова.

Кокто га прекиде: — Још све не знате: кад сам био млад желео сам да postanем Паганини!

Ripley's - Веровали или не!



АБРАХАМ ЛИНКОЛН

БИО ЈЕ ДРУГИ ЧЛАН
СВОЈЕ ПОРОДИЦЕ КОЈИ
ЈЕ СТРАДАО
ОД АТЕНТАТОРА

ПРВИ ЈЕ БИО
ЊЕГОВ ДЕДА ПО ОЦУ
КОЈИ СЕ ТАКОЈЕ ЗВАО
АБРАХАМ ЛИНКОЛН

**КУЛА
ОСМАТРАЧНИЦА**
У ХАДРАМАУТУ (САРАЈЕВО)
БИЛА ЈЕ ПОДИГНУТА
НЕ НА СТРАТЕГИЈСКИ
НАДПОГОДНИМ
МЕСТУ, ВЕЋ НА ЈЕДНОЈ
СТЕНИ ЧИЈИ СУ ОБ-
РИСИ ПОДСЕЋАЛИ
НА ПРОФИЛ
ЊЕНОГ
ГРАДИТЕЉА



ТРЊЕ
АМЕРИКОГ
ГРМА
„ВОЛОВСКИ РОГ“
ВЕОМА МНОГО
ПОДСЕКА НА
ВОЛОВСКЕ
РОГОВЕ



НОВАЦ ЛЕТИ!

ПЕРЈЕ ПУРПУРНЕ
ПТИЦЕ - МЕДАРИЦЕ
ДОМОРОЦИ
СОЛОМОНОВИХ
ОСТРВА
УПОТРЕБАВАЈУ
КАО
НОВАЦ



ПОГРЕБНИ КОЈИ СУ ТРАЈАЛИ ТРИ ГОДИНЕ!

ТЕЛО СВАКОГ ПРЕМИЈУЛОГ ПОГЛАВИЦЕ АФРИКОГ ПЛЕМЕ -
НА ЛОАНДА ПРЕВОЖЕНО ЈЕ ОД СВЕТОГ ВРАД ЛУБУ НОВИМ ПУТЕМ,
ДУГИМ 160 КИЛОМЕТАРА, КОЈИ ЈЕ ПРОСЕЦАН КРОЗ ЏУНГЛУ СВИ СТАНОВНИЦИ СВАКОГ
СЕЛА ДУЖ ПУТА ВУКАЛИ БИ ВЕЛИКА ПОГРЕБНА КОЛА НЕКОЛИКО МЕТАРА
СВАКОГ ДАНА!

КЕНГУРОВА ШАПА

— АУСТРАЛИЈСКА
БИЛКА -
ЗАИСТА ИМА
ЦВЕТ
У ОБЛИКУ
КЕНГУРОВЕ
ШАПЕ

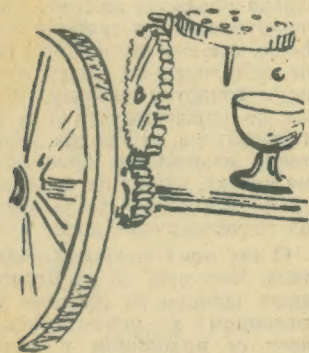
© 1961. King Features Syndicate, Inc.
World rights reserved.

КАКО СУ ИЗГЛЕДАЛИ
ПРВИ...РИМСКИ МЕРАЧ
ПУТА

II Ола чиновника из Рима брзо иду путем. То курир носи декрет Јулија Цезара и треба да дође у одређеном року.

Изненада, кроз шум токова чиновник чује звук каменчића који је ударио о дно бакарне посуде. Он осматра сунце које се спушта ка хоризонту и каже возачу:

— Брже! До места где треба да стигнемо остало нам је још 20 стадија (једна стадија око 180 метара).



Знате ли можда како је римски курир могао да одреди колико је растојање прешао?

Римска државна кола имала су нарочите напоре за мерење километраже. Нацрт за овакву напору дао је Марко Витрувије, који је као инжењер и архитекта био у служби Цезара и императора Августа.

Витрувијеви аутоматски мерачи пута, чији нацрт видите на слици, израђивани су на следећи начин. Точкови на колима имали су пречник од четири стопе и једне шестине (1,208 метара). Такав точак при сваком обртају „одмеравао“ је растојање од 12 стопа. На осовини точка, заправо крај главе точка у коју улази осовина, постављен је зупчани точак који је преко другог зупчаника био везан с трећим точком постављеним хоризонтално. На том трећем точку налазило се онолико отвора колико су миља кола могла да превале за један дан. У сваки отвор стављен је по један округли каменчић. Кад би точак од кола прешао једну миљу, хоризонтални точак померао би се за један зубац и каменчић би кроз отвор падао у бронзану посуду.

Ето на основу чега је Цезаров курир, чувши звук пада каменчића, могао да одреди колико му је још остало пута.

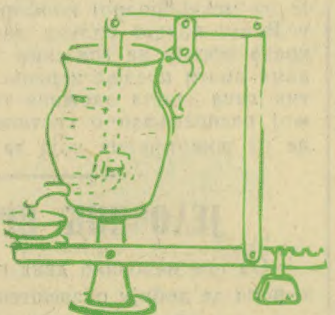
ДОЗАТОР ИМА 2.000 ГОДИНА

Можда сте негде већ видели аутомате из којих може да се добије воћни сок или лимонада. У отвор на аутомату убади се метални новчић, а у чашу коју подметнете истиче тачно 200 грама течности.

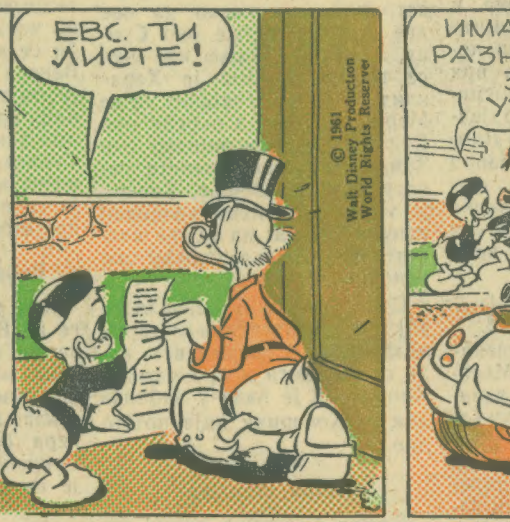
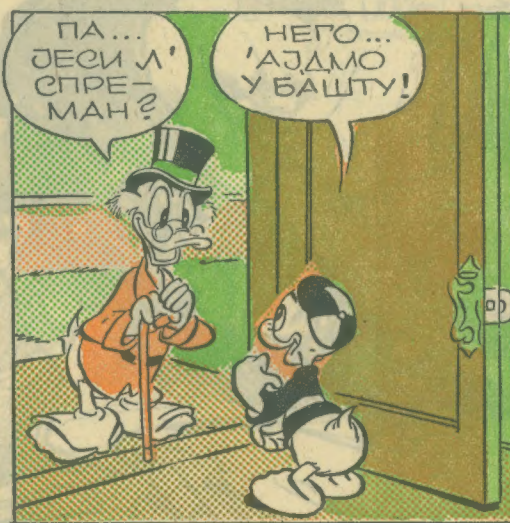
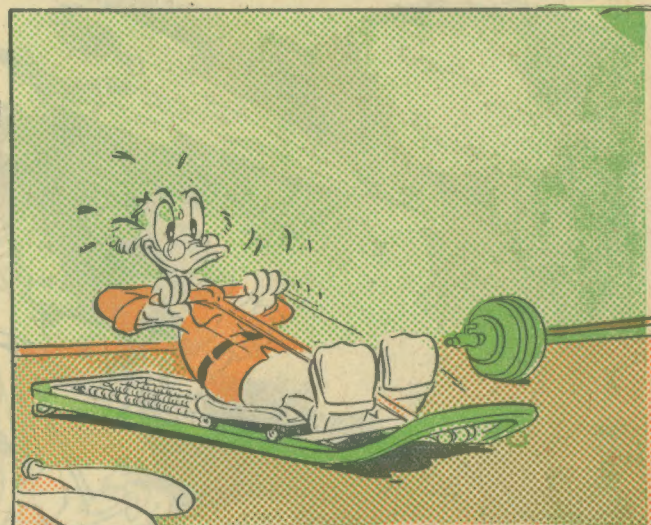
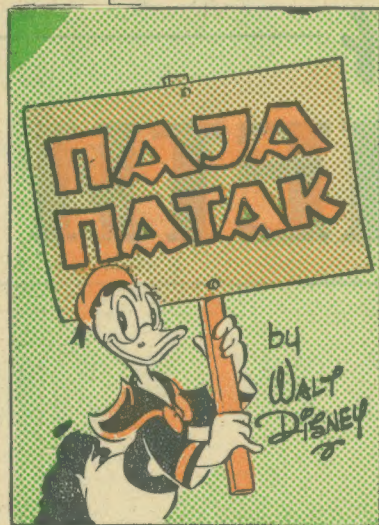
Апарат који аутоматски одређује количину течности „родно“ се пре отприлике 2.000 година.

Замислите да идете улицама древне Александрије по врелом сунчаном дану. Жедни сте и улазите у један мали дућан. На тезги пред сопствеником дућана стоји апарат какав видите на слици. Он, додуше, не личи баш много на данашње аутомате, али обавља исти посао. Разлика је једино у томе што новчић не убацујете у апарат, већ

га пружате продавцу и он одмах помера тег на полузи. Од тога колико сте му платили



зависи да ли ће он тег померити за једно или два места, а од овога, пак, колико ће течности истећи у подметнуту посуду. У сваком случају добили бисте тачно онолико колико сте платили.



Године 1611. неколицина италијанских књижевника водили су учени разговори који се на крају свео на разматрање необичног својства хладноће да згушњава тела: под дејством хладноће вода, на пример, постаје тврдо тело.

Галилеј који је присуствовао овом разговору изразио је мишљење да пошто лед плива на води хладноћа у овом случају очигледно не згушњава, већ разређује материју.

Галилејева примедба изазвала је страховито противљење због тога што је била у супротности са укореним схватањима о физици наслеђеним још од Аристотела. Спокоји је око тога настао навео је Галилеја да иступи са својом расправом о пливању тела у којој су први пут били употребљени изрази „моменал силе“ и „специфична тежина“.

Приврженици Аристотеловог учења пребацивали су му што у језик науке уводи нове термине приписујући ре-

КАКО ЈЕ ПОСТАО ИЗРАЗ
»СПЕЦИФИЧНА ТЕЖИНА«

чим значење које им није својствено. Одговарајући на тај нови напад и бранећи право научника да измишља нове термине за означавање нових појмова, Галилеј је писао:

... На свету има много језика од којих има на хиљаде речи које људи по својој жељи и потреби употребљавају да означе разне ствари, тако да је и господин Галилеј (научник у памфлету говори о себи у трећем лицу) био у праву да се једном од тих речи послужи за своје циљеве пошто је тачно објаснио њен смисао. Ако, да тако кажемо, господин Коломбо дозвољава логичарима да речју „специес“ означавају нешто опште, нешто што у себи садржи мноштво различитих ствари; ако он признаје да су Римљани под „специес“ подразумевали оно што ми назива-

вамо лицем или спољашношћу; ако тргу да апотекари прахак справљен од разних корена називају „специес“, и нема ништа против тога што је извесан народ тим истим крстио један приморски град (Специја у Италији), зашто је незадовољан због тога што се господин Галилеј користи тим истим термином да би означио тежину или лакоћу неких тела у поређењу с тежином других?”

„Специфична тежина“ данас је један од најчешће употребљаваних термина у физици с којим смо се упознали још на првим часовима физике. Међутим, чак и многи стручњаци који га толико често употребљавају и не слуте какву је буру тај термин изазвао кад се први пут појавио, пре нешто више од три века.



Ка суседној ПЛАНЕТИ



Према веома блиставој звезди која се види на западном делу нашег неба, вртоглавом брзином јури једно зрнце избачено са Земље у међупланетарни простор. Та звезда у ствари је планета Венера, друга по величини у Сунчевом систему, а зрнце је међупланетарна станица избачена половином марта ове године из Совјетског Савеза. Зрнце и није тако мало — тешко је 643,5 килограма — али је безначајно у поређењу са небеским телима и просторством кроз које се креће.

Планета песника...

После Сунца и Месеца, Венера је најсјајније тело нашег неба, па јој је зато од најдањих времена поклањана нарочита пажња. Она се понекад може видети и дану — отуд наше име Даница — што је у више махова забележено: када је Енеј из Троје пловио за Италију и када се Наполеон 1797. враћао у Француску. Толико је сјајна да баца сенку што је већ старим Грцима било познато.

У некадашњој Халдеји Венера је посвећена богињи Иштар која је била не само богиња плодности, „која производи бића“, већ и ратница богиња, „краљица победе“. Зато је приказивана како стоји на лаву или бики, наоружана луком, са Венером над главом. За Египћане Венера је понекад звезда Изиде, највише поштована богиња. У Персији њено име је Нахид, у Индији Сукра, што значи „сјајна“, а у Кини је Велика Бела.

У најстарије време, Хомера и Хесиода, Грци су од свих планета учили само Венери. У VI веку пре наше ере знали су да се она појављује било ујутро пред Сунцем било увече после њега, дакле, да су јутарња и вечерња звезда исто тело. Ово откриће обично се приписује

Питагори, али неки сматрају да је до њега први дошао Парменид.

Грци у овом погледу нису били нарочито напредни јер је ова истина Вавилонцима била позната неких петнаест векова раније.

Венери су Грци дали различита имена и митовима објаснили њихово порекло. Када се јавља као јутарња звезда, она је Фосфорос или Еосфорос — „носилац светлости“ односно зоре, а увече је Хесперос. Ово одговара латинским именима Луцифер и Веспер, а нашим: Зорњача и Вечерњача. По грчком миту Хесперос је Атласов син који се једном попео на врх планине Атлас да би посматрао звезде али га је одједном однео силан ветар. Дирнут његовом судбином, народ му је посветио најлепшу звезду, Венери. Каже се такође да је Луцифер син Јупитера и Ауроре, зоре, и да је вођа свих звезда.

...и старих астронома

Најстарија позната сазнања о Венери потичу из Месопотамије. Нека од њих, записана пре готово четири хиљаде година на глиненим таблицама, сачувана су до данас. Ту су подаци о њеном положају у време изласка или заласка Сунца, када се појављује и када нестаје; а са њеним положајем на небу довођене су у везу неке атмосферске појаве.

Грци су пажљиво пратили кретање Венере, као и осталих планета видљивих голим оком. Нарочито су је посматрали Аристил, Тимохарис и Хипарх, и приметили да је њен сјај променљив као и сјај Меркура, па су закључили да ове планете нису увек на истој удаљености од Земље.

Осим тога, Меркур и Венера не удаљују се никад много од Сунца, а појављују се на истоку и на западу, према томе где се налази Сунце. То је навело неке грчке астрономе на мисао да ове две планете круже око Сунца, а не око Земље, као што се веровало. Док је Хераклид са Понта говорио да се Меркур и Венера окрећу око Сунца и са њим заједно око Земље, а остале планете непосредно око Земље, Хипарх је усвојио потпуни хелиоцентрични систем: да се све планете, па и Земља, окрећу око непокретног Сунца.

Само, док се о Хераклидовој теорији расправљало кроз цели стари и средњи век, када су је многи и прихватили, Хипархова је пала у заборав док је Коперник није потврдио.

Нова сазнања

Ближи подаци о нашој суседној планети су добијени после открића дурбина. Галилеј је одмах приметио да Венера има мене исте као Месец, што је био потпуни доказ да је она у ствари тамно тело и да кружи око Сунца. Касније је запажено да јој површина није уједначено осветљена.

У XVIII веку Бијанкини је на њој нашао седам пега и дао им имена чувених морепловаца. Али оне су на картама много збуњивале астрономе јер су се међусобно знатно разликовале. Некима се пак чинило да на унутрашњој страни Венерина српа виде неравнине као планине на Месецу.

Пошто су пеге, у ствари облаци, биле променљиве, није могло да се одреди време за које се планета обрне око своје осовине. Поуздано је, међутим, утврђено постојање атмосфере која се јасно види приликом проласка Венере. Ова појава је ретка — у нашем веку је уопште нема. Посматрач са Земље види тада Венери како пролази испред Сунчевог котура.

Први такав пролазак забележио је арабљански астро-

ном, лекар и први писац из области музике, Ал-Кенди, из Басаре. Следећи забележени пролаз је из 1639, када су га посматрала два сависна мла да енглеска астронома: Јеремија Хорокс из Ливерпула и Вилијам Крабтри из Манчестра. Том приликом нису постигнути неки научни резултати, јер је тек Халеј скренуо пажњу на могућност да се помоћу проласка Венере израчуна даљина Сунца.

Приликом проласка Венере се на Сунцу види као црни кружић са светлим прстеном своје атмосфере. Није потребно чекати само на пролазе да би се видела атмосфера. Када Венера дође готово на линију која спаја Земљу са Сунцем, кракови њеног тада веома танког српа споје се, јер Сунчеви зраци продире кроз њену високу атмосферу, која се показује на иначе тамној страни планетина котура.

Венерина атмосфера...

Када је утврђено да су пеге на Венери само променљиве фигуре облака, главна пажња обраћана је проучавању атмосфере која потпуно заклања планетини тле. Венера одбија 60% примљене Сунчеве светлости, а боја јој је изразито бела јер се зраци одбијају од чврстих или течних лоптица у високим слојевима атмосфере. Висина атмосфере може се мерити не само при проласку испред Сунца, већ и помоћу снимања кроз различите филтере: кроз ултраљубичасти филтар пречник Венере је за 2% већи него када се употребле инфрацрвени. Ово долази отуда, што инфрацрвени зраци продире кроз атмосферу и долазе до површине планете.

Веома је важно, нарочито за будуће астронауте, познавање састава њене атмосфере. До сигурних података нажалост тешко се долази. Није потврђено присуство кисеоника и водене паре. Уколико кисеоника и има око хиљаду пута га је мање него у атмосфери Земље. А кисеоник и водена пара су најважнији за одржавање људског живота. Недостатак кисеоника надокнађен је угљендиоксидом кога има много више него у нашој атмосфери.

По једној скорашњој теорији, водена пара у Венериној атмосфери спојила се са угљендиоксидом и под дејством Сунчевог ултраљубичаствог зрачења образовала формалдехид. Ако је ово тачно, онда би и незнатна коли-

чина преостале водене паре, која се са Земље не може утврдити у присуству формалдехида могла образовати облаке које видимо, јер сам формалдехид, гас без боје, не ствара облаке.

А шта је формалдехид? Огромни ланци његових молекула образују капљице пластичне материје, оне исте која је на Земљи тек недавно откривена и која је у наше време постала тако важна и у индустрији и у обичном животу. Венера би, дакле, била окружена пластичном масом.

...и њено тле

Пошто се површина Венере не може видети, неки закључци о њој могу се добити само теоријски.

ОВОГОДИШЊЕ АПРИЛСКЕ ШАЛЕ

Листови, радио и телевизијске станице у свету као и сваке године просто су се такмичили у ширењу првоаприлских шала и, што је најинтересније, нашли су стотине људи који су у те шале поверовали.

Француски радио јављао је 1. априла у правилним временским размацима вест да први васионски брод с људском посадом кружи око Земље. Један сарадник радиостанице чак је пред микрофоном „интервјуисао“ совјетске и америчке научнике који су се уздржали од сваког коментара. Радио је преносио и радио-сигнале с васионског брода. Међутим, они који познају Морзеву азбуку одмах су одгонетнули значење сигнала: „Април април“.

Један лист који излази у француском граду Ремсу објавио је вест да ће једно велико француско предузеће за бензин на дан 1. априла на свим бензинским станицама сваком свом купцу понудити и чашу најбољег вина. Да не би уништило свој добар углед, предузеће је морало да набави огромну количину вина и да сваком возачу који се задржао на њиховим бензинским станицама понуди заиста уз бензин и чашу вина.

Један високи службеник италијанске владе морао је јавно да демантује вест миланског листа „Ил Њорно“ да је на међународној конференцији за саобраћај одржаној у Риму, донета одлука да убудуће сви коњи, вслови и краве морају на градским улицама и међуградским путевима имати предње и репне светиљке. У Риму је, додуше, тих дана заиста одржана таква конференција, само се на њој расправљало о светиљкама на запрежним колима, а не на животињама која та кола вуку.

ЈЕЛОВНИК ПРЕКО ТЕЛЕФОНА

Од пре неколико дана гурмани у Бечу могу преко телефона да добију обавештења у који ресторан или кафану да оду да би уживали у најбољој бечкој шницли, пикантном гулашу или некој другој изванредној гурманској послатици која се не налази сваког дана на јеловницима. Обавештења ове врсте добијају се када се окрене број 1718. Ову новину у телефонској служби Беча завео је Савез аустријске гостољубивости. Сваког јутра службеник савеза обавести се о најбољим јелима у свим бечким ресторанима и онда се та обавештења сниме на магнетофонску траку која спремно „одговара“ телефонским претплатницима.

УМЕСТО БУДИЛНИКА

Све су учествовали жалбе грађана Америке на претерано јаку и изненадну звоњаву сатова-будилника које њихови суседи или они сами наместе да их пробуде. Код многих је то, према статистичким подацима, довело до разних нервних обољења. Због тога је једна фабрика будилника пустила на тржиште прве примерке свог новог типа сата који буди. Он не звони већ у одређеном тренутку засени спавача jakim снопом светлости што аутоматски прекрива чак и најдубљи сан. За разлику од старих већ дешенијама употребљаваних будилника „на звоно“ овај нови сат-будилник изискује једну предостројност. Пре него што легне, спавач мора да га постави са оне стране — леве или десне — на којој ће евентуално бити у време када треба да се пробуди да би му светлосни снап пао на лице.

САМО ЗА ЖЕНЕ

У Токију је недавно отворен један ресторан искључиво за жене у који мушкарци имају приступ само ако дођу у друштво једне жене, и то под условом да заједно с њом и напусте локал. Наиме, они без „пратње“ не могу да остану у локалу. Ресторан је од првог дана увек пун, нарочито за време подневне паузе, кад запослене жене долазе на ручак.



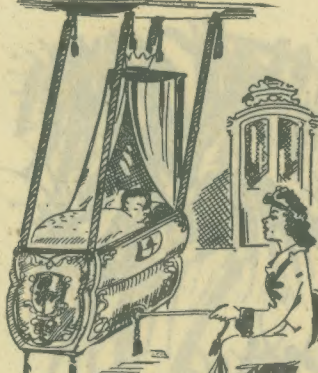
СЛИКА 1



СЛИКА 2



СЛИКА 3



СЛИКА 4

КОЛЕВКА КРОЗ ВЕКОВЕ



СЛИКА 5



СЛИКА 6



СЛИКА 7



СЛИКА 8

У стара времена љуљање деце лежишта требало је да растера зле духове. Претпоставља се да је ово празноверје овако настало: дете због неке нелагодности обично почиње гласно да плаче. Веровало се да је овоме крив неки зао дух који дете штита и мучи. Пошто је љуљање умирило дете, дошло се до закључка да је оно отерало злог духа.

Разликују се три праоблика колевке: ручна колевка, стојећа колевка и колевка-љуљашка. Обешене колевке требало је пре свега да дете склоне из домаћаја гамади, пацова и мишева. Те ви-

сеће колевке причвршћиване су на дрвене летве, дрвеће или таванске греде.

Стојећа колевка имала је примитивни облик — издубљено дебло, које је због округлине било лако покренути.

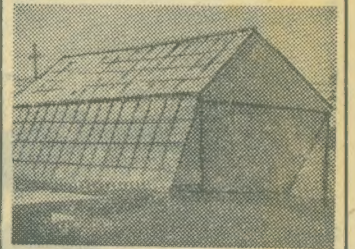
Колевка-љуљашка настала је код номадских народа који су корпу с дететом вешали о неку еластичну грану. Због тежине детета и његових покрета, долазило је до лаког љуљања колевке.

На сликама: 1) У старом Египту су у колевкама, плетеним од врбовог прућа, љу-

љане бебе. Подизане су од патоса да би дете било поштеђено разних непријатности; 2) Издубљени пањ је Келтима служио као дециј кревет. Овај праоблик колевке познат је и код других становника средње Европе оног времена; 3) У средњем веку је колевка већ савршена — има наслон за леђа. У њој се дете љуља — по дужини. Ова колевка је претеча љуљашке; 4) Колевка је у Француској причвршћена паралелним ужетима за плафон. Дадилка може седећи да љуља бебу повлачећи кратко уже; 5) У време бидермајера колевка је постала део намештаја. Горе се налази колевка која се покреће око дрвеног клипа, а испод ње је орманчић са фиокама за бебину гардеробу; 6) Индијанци увијају дете у крзна која су причвршћена за сталак. По потреби дете се једноставно са својом колевком обеси о грану дрвета. Тако се мали Индијанци привикавају на тешки живот у прерији; 7) Код азијских номада још и данас се може наћи на овакве љуљашке-колевке. Оне су под ведрим небом како би се дете очеличило за номадски живот; 8) „Класичне колевке“ се и данас још употребљавају. Често су уметнички обрађене због чега се и сада траже и склањају у — музеје домаће радности.

СИСТЕМ ЗА ГРЕЈАЊЕ И ХЛАЂЕЊЕ

Кров и северозападни зид ове куће у Вашингтону направљен је од изолационог материјала, неравних црних металних плоча, провидне пластике и стакла и служи за сакупљање сунчевих топлотних зракова. Вода загре-



јана овим зрацима циркулише кроз систем према резервоару који заузима трећину основе куће, довољно великом да задржи топлоту за десет облачних дана.

У току лета хладан ноћни ваздух хлади воду. Тако је проналазач Томпсон уз минималне трошкове обезбедио зими грејање а лети хлађење просторија.

КАКО ИЗГЛЕДА ЗЕМЉА СА ЗВЕЗДА

Васионске ракете већ су облетеле Месец, чак и пале на њега. Друге ракете — су трабанти Сунца — сићушне, вештачке планете које је створио људска рука. Није далеко дан кад ће се човек искрцати на Месец — кренути још даље, на друге планете нашег сунчаног система. Тада ћемо тачно знати како изгледа у свемиру и на шта Земља личи посматрана са других небеских тела. Додуше, астрономи то већ прилично тачно знају.

Земља са својим пространим континентима и бескрајним океанима изгледа нам огромна. Међутим, посматрана са неке друге планете она би нам изгледала као тачкица у свемиру, ништа више.

Будућим астронаутима Земља би се посматрала с Месеца чинила још прилично велика. Они би је видели као огромну куглу, десет пута већу него што је Месец, и то у време кад је пун. Мора, континенти и беле ледене капе на половима сасвим би се лепо видели и голим оком. Али, уколико ће се све-

мирски брод више удаљавати од Земље утолико ће та кугла постајати мања.

Са Марса би Земља изгледала само као црвена, ватрена звезда. Али, са Марса би се и Месец још могао посматрати голим оком.

Замислимо да је свемирски путник стигао на Венеру. Њему би се тада његова родна планета Земља указала као најсветлија звезда на небеском своду. Посматрани са Венере, Земља и Месец изгледају као звездоблизначки који представљају најупадљивију појаву на Венерином небу.

С Јупитера, по сјају друге звезде на нашем небу, Земља се више не види голим оком. Посматрана с Јупитера, она је толико близу Сунцу да се од његове светлости уопште не може сагледати.

Удаљимо се још више, до неке праве звезде у свемиру чијој је светлости потребно неколико година да стигне до нас, и онда се Земља, сићушна тачкица у свемиру која светли светлошћу добијеном од Сунца, уопште више не види.

СЛИКЕ У БОЈИ НА ПАСОШИМА

Од пре извесног времена грађанима Сједињених Америчких Држава дозвољено је да на своје пасоше стављају и фотографије у боји, као и уметничке фото-портрете. „Ми идемо укорак с временом — изјавио је поводом тога један виши чиновник пасошког одељења у Вашингтону — и нама ништа не смета ако се нека девојка на слици за пасош кокетно смеши. Једино је важно да је фотографија верна — јер најзад закон само то и захтева“.

WALT DISNEY'S ШВАЈЦАРСКИ РОБИНЗОНИ

ЈЕДАН ТРГОВАЧКИ БРОД СТИГАО ЈЕ САОТКУПОМ И ПИРАТИ СУ ОСЛОБОДИЛИ КАПЕТАНА МОРЛЕНДА...



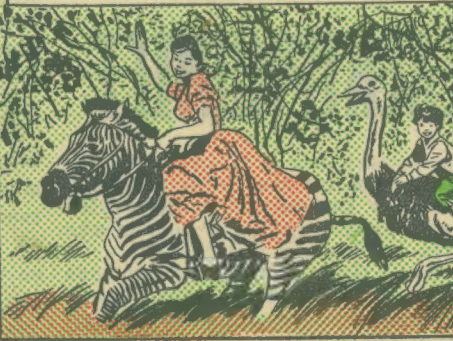
А ОНДА СУ ПИРАТИ КРЕНУЛИ У ПОТРАГУ ЗА СВОЈИМ ДРУГИМ ЗАРОБЉЕНИКОМ КОЈИ ИМ ЈЕ ПОБЕГАО...



КАД НАЂЕМО ОНУ ДРОЗДИЦУ КОЈИ СУ НАМ СЕ УМЕШАЛИ У ПОСЛО, О ОТКУПУ НЕЋЕ БИТИ НИ РАЗГОВОР...



ЖИВОТ НА ПУСТОМ ОСТРВУ ПОСТАО ЈЕ ВЕСЕЛИЈИ ДОЛАСКОМ ЈУПКИ И ЖИВАХНЕ РОБЕРТЕ...



САД, КАДА ИМАМО И ПЕРКУ КУКА НАМ ЈЕ ПОСТАЛА ВЕСЕЛИЈА!



ДЕЧАЦИ СУ ЈЕ ОСЛОБОДИЛИ ОД ГУСАРА... ТИ РАЗБОЈНИЦИ ЗНАЈУ ДА СМО НА ОСТРВУ И НЕЋЕ НАС ЗАБОРАВИТИ!



ХОЋЕШ ДА КАЖЕШ... ХОЋУ ДА КАЖЕМ ДА ЋЕ НАС ГУСАРИ ТРАЖИТИ... И НАКИ!



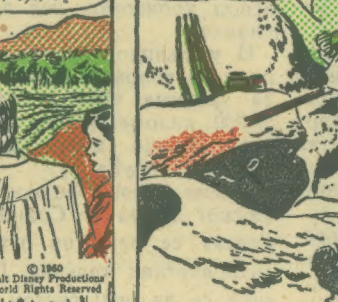
РАТНИ САВЕТ БЕЗ СУМЊЕ... ГУСАРА ИМА БАР ДЕСЕТ ПУТА ВИШЕ НЕГО НАС! ТАМО ГОРЕ АКО ИЗВРШИМО ПОТРЕБНЕ ПРИПРЕМЕ, МОЋИ ЋЕМО ДА СЕ ДРЖИМО ИЗВЕСНО ВРЕМЕ...



ТАМО ЋЕМО ИСКОПАТИ ЛОВАЧКЕ ЈАМЕ... ПОСТАВИТИ ПРЕПРЕКЕ... СВЕ ОНО ШТО ЋЕ ГУСАРЕ МОЋИ ДА ЗАДРЖИ!



НАПРАВИЋЕМО БОМБЕ ОД КОСОВИХ ОРАХА!



ПУШКЕ ЋЕМО ЧУВАТИ ЗА ПОСЛЕДЊУ ОДБРАНУ! ЈА ЋУ ОДРЕЂИВАТИ КАД ИХ ТРЕБА УПОТРЕБИТИ...



...А КАД СЕ ДРЖАТИ ЗАКОНА! БИЋЕМО ПОСЛУШНИ ВОЈНИЦИ!





НОЖЕМ НА КРОКОДИЛА

Новинар Сунил, који нас је пратио на путовању по Цејлону, рече нам једног јутра: — Спремио сам вам изненађење: идемо у лов на крокодиле.

Признајем, није ме много обрадовала та вест. Слушао сам много о крвожедности тих гмизаваца и нисам нимао био одушевљен да се с њима упустим у двобој.

Погодивши моје мисли, Сунил се осмехну:

— Не узбуђујте се. Мада сам домородац Цејлона ни ја се не бих упустео у борбу с крокодилима. Ми ћемо само посматрати лов.

Преваливши готово 300 километара од Коломба према југу, наш аутомобил се зауставио у малом насељу у близини реке. На њеним обалама расле су диновске палме. Иза села, тамо где је река прави-

ла оштру окуку, налазила се велика пешчана плажа. Показао сам је руком Сунилу: после дугог и прашњавог пута било би пријатно окупати се. Али, он ме је кратко упозорио:

— Крокодили! Становници села скупљају се око нашег аутомобила. Из гомила се издваја висок младић широких плећа. У рукама му нож чије сечиво има облик српа и кокосов орах. За њим нам прилази старац с пуним наручјем кокосових ораха. Код нас госте дочекују хлебом и сољу. На Цејлону — кокосовим орасима.

Сунил запосељава разговор с младићем. Зове се Ананда и најбољи је ловац на крокодиле у читавој околини. Ананда нас позива у своју колибу.

Колиба у коју смо ступили начињена је од набоја и лаком завесом од бамбусовине

преграђена је на два дела. У првом делу налази се грубо склепан сто и неколико столица. У углу — асуре на којима се спава. Друга половина колибе је кухиња са огњиштем од насланог речног камења. У њој је још ступа за туцање пиринча, буре с водом и неколико земљаних посуда. На зиду — полица са оштрим, танким ножевима. Кухиња нема прозора.

Ананда седи на асури и прича. Говори нам о томе да у малим рекама на југу Цејлона има много крокодила. Највећи од њих имају дужину седам до осам метара. Крокодили углавном нападају децу, одрасле готово никад не дирају.

Примећујем на младићевој руци врпцу са зубом неке животиње.

— То је амајлија среће — објашњава ми Сунил.

Одмах изнад амајлије пре-

ко мишићаве младићеве руке ожилјак.

— Да није било амајлије могао сам и да изгубим руку — каже младић. — То се догодило кад сам имао 13 година.

Да, по ожилјку се види: оштри зуби крокодила!

Ананда зна неколико начина за ловљење крокодила. Један од њих видећемо ускоро. И он нас покретом позва да пођемо са њим. Прилазимо дрвету на коме се, три метра од земље, налази дрвена осматрачница заштићена кровом. Одатле се одлично види и река и пешчана обала.

Младић за тренутак нестаје и убрзо се враћа водећи на узници јаренце. Привезавши га за стабло палме, баци му нешто под ноге и нестаде у густом шинпрају.

— То су пијавице — објашњава ми Сунил. — Оне ће се сад упити јарету у бутове и оно ће почети да вричи.

Заиста, ускоро су се чули први жалосни крици животиње. Прошло је четрдесетак минута и, где, на глаткој површини реке појављују се два мала испупчења — очи крокодила. Са сваком протеклом секундом приближавају се обали. Јаре вричи све продорније — од болних угриза пијавица или због тога што предсећа опасност која му прети?

Најзад се из воде појављује читаво тело великог крокодила.

Мислио сам да ће се Ананда, чим крокодил изиђе на обалу, баци на њега и убити га ударцима ножа. Међутим, преварио сам се. Ананда није напустио своје скровиште чак ни онда кад је крокодил, разјапивиши своју зубату чељуст, кренуо на жртву. Од реке до јарета било је шест-седам метара и крокодил му се лагано приближавао вукући по песку дугачко тело.

Кад је до јарета остао још само један метар, угледали смо како се Ананда у два скока нашао на путању коју је крокодил оставио на песку. Хитрим и спретним покретом зарио је нож у песак са оштрим врхом нагоре, а затим је нешто викнуо. У ши прању, одмах испод нас, настала је заглушна дрека. Становници села су кричали, тукли у бубњеве, тресли велике звечке од бамбусовине.

Осетивши опасност, крокодил је неспретно замахнуо репом, окренуо се и стао да пузи натраг, према води. На сунцу је блистало оштро сечиво ножа који је Ананда забио у песак. Животиња, очигледно, ништа не види: људи су је притеснили са свих страна. Спасавајући се од њих, крокодил је пузао, не скрећући ни лево ни десно, право на нож. Секунд, два — и труп крокодила покрио је смртоносно оружје. Трбух му је распорен, али у предсмртној агонији он продужава да се креће... чак се загнурио у воду. Површина реке обојила се црвенилом.

Набацивши омчу крокодилу на реп, Ананда је други крај ужеца бацио на обалу. За тили час, људи су извукли животињу на песак и стали да је комадају.

Када смо се с наше осматрачнице спустили на земљу, запитао сам Ананду зашто крокодил није скренуо у страну, већ је налетео право на нож.

— Не бих могао то научно да објасним. Али, крокодил се обавезно враћа у воду по свом трагу, — одговорио ми је Ананда.

Совјетски новинар и књижевник В. Касис боравио је недавно на Цејлону. Репортажа коју доносио узета је из његовог „Цејлонског дневника“.

ЗА СЕДАМ ДАНА...

Вероватно не постоји ниједна биљка на свету која се тако наочиглед развија као ликорис. Начин на који избија из земље њена цветна стабљика до висине од око 75 см и пуног расцветавања у року од свега једне недеље, дао је овој необичној биљци описна имена: магични крин и крин изненађења. Стабљика ликориса избија из тврде земље у другој половини јула или почетком августа та-

квом брзином да се њено рашћење готово може посматрати.

Лепота цвасти од шест до осам цветова сличних крину увећана је још бојом — цветови се преливају у свим љубичастим нијансама. Пупољак има нешто тамнију боју, а када се отвори добије светло-љубичасту. Десетак цветних стабљика ликориса у пуном цвету, са својих 60—70 цветова, пружају заиста незабораван приказ.

Аутор овог чланка и фотографија Томасон био је један од ретких очевидаца пораста ове биљке.

Прошле године Томасон је посматрао узраст ове чудне биљке, мерио стабљику отприлике сваких 12 часова: почев од 4 см првог дана до 75 см шестог дана. Интересантно је да је стабљика израстала 35 см за прва два дана, што значи по 15 см за 24 часа!

Ботаничко име ове биљке је *Lycoris squamigera* и сви су изгледи да потиче из Јапана. У Сједињене Државе пренета је крајем 19. века. Мада је тамо одомаћена преко 60 година, још је мало позната.

На сликама се види рашћење биљке *Lycoris squamigera* у току шест дана. Седмог августа, када је примећен пупољак, биљка је била висока свега 4 см, а после шест дана достигла је своју пуну висину од 75 см.



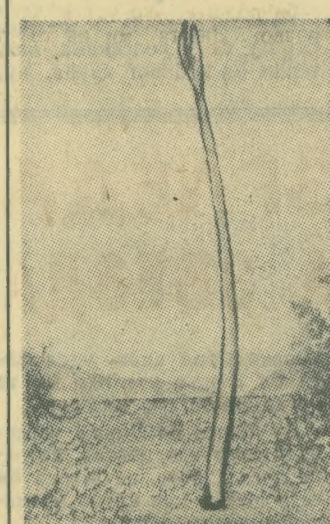
ПРВИ ДАН



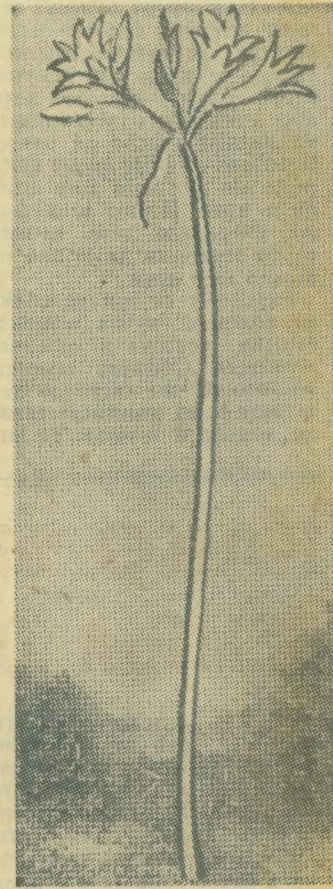
ДРУГИ ДАН



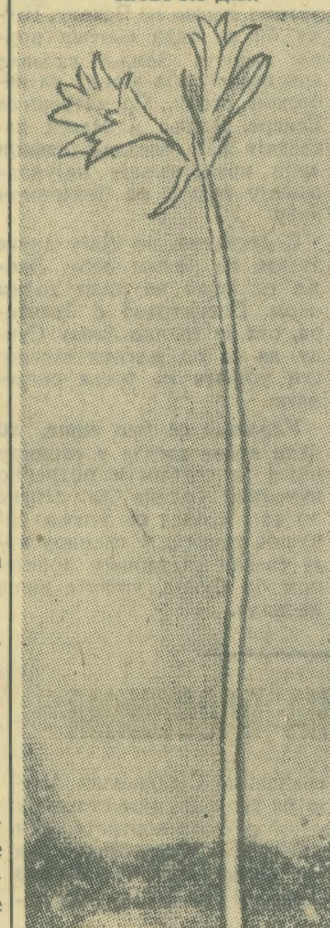
ТРЕЋИ ДАН



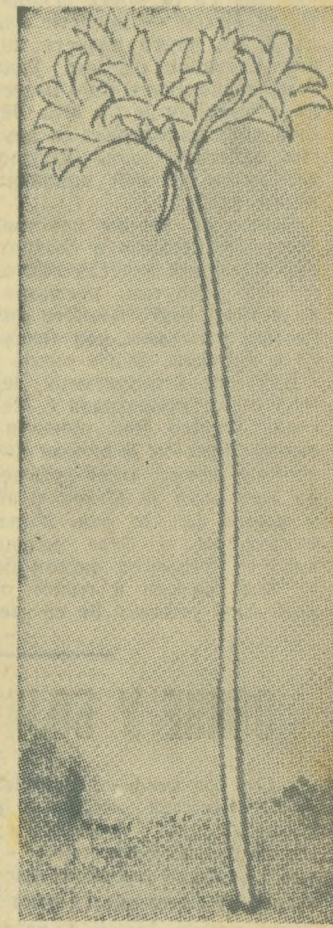
ЧЕТВРТИ ДАН



ШЕСТИ ДАН



ПЕТИ ДАН



СЕДМИ ДАН

Заборављени

ОН ЈЕ УКРОТИО ЕЛЕКТРИЦИТЕТ

Многи можда не знају да електрицитет деценијама није могао да се преноси на веће раздаљине. Док он данас представља робу која се може врло далеко транспортовати, некада се за време путовања губио и стизао тако ослабљен да се могао користити искључиво за осветљење. У Њујорку је крајем прошлог века зато би-

товане под малим напоном успут се губио. А он је, уместо једног динама од 110 волти, пред очима задивљених гледалаца, употребио за слабе електричне енергије три пута јачу електромоторну снагу — од 330 волти. Сијалица на другом крају жице, толико танке да је теоријски представљала раздаљину од 80 километара, све време је блештала као да је била непосредно укључена на динамо. Успут се готово нимало струје није изгубило. Према томе

закључак је прост — ако желимо да преносимо електричну енергију уз најмање губитка потребно је подићи њен напон при поласку.

Прво експериментално транспортовање електричне енергије на већу удаљеност извршено је четири године касније када је електрична струја послата под напоном од 6.000 волти.

Мада је велики проналазач наименован за члана Академије наука, заборављен је још за живота.

ПОГЛЕД ПРЕКО ОГРАДЕ

У Сједињеним Државама, како пише „Њусвик“, конструисан је нови радарски систем са дометом од 4.000 километара који омогућује да се „гледа“ и иза хоризонта. Досадашњи систем радара је омогућавао да се примете само они предмети који су на виду — а све што се налазило иза лука хоризонта било је невидљиво.

Творац овог новог система је Роберт Пејџ који је у исто време један од стваралаца радарске технике. Већ четврт столећа он усавршава систем одашљивања и пријема чиме је омогућена и конструкција радара.

На основу овога у Сједињеним Државама се припрема остварење „пројекта Мадр“ који ће бити много јевтинији и ефикаснији од постојеће

радарске мреже око Сједињених Држава. Садашњи системи раде на високим фреквенцама које продиру до јоносфере и ту се губе у вавиони. Нови систем користи мање фреквенце које се одбијају од јоносфере и враћају на Земљу. На том путу оне „виде“ и предмете који се налазе испод хоризонта, иза линије вида.

И у Великој Британији се ради на новом радар-систему са зрацима чија је брзина 27.000 километара на час и зато делује попут каквог страшног оруђа.

Према писању једног белгијског листа у Совјетском Савезу се ради на открићу антиракетних зракова. Предвиђа се да овај систем буде окончан 1965. године.



МАРСЕЛ ДЕПРЕ

ло 2.000 малих електричних централа које су струјом снабдевале град.

Све се изменило 15. јуна 1882. године када је професор Марсел Депре саопштио својим ђацима и ученицима на Конзерваторијуму за уметност и занате да је учинио значајно откриће. Велики део електричне енергије транспор-

ДОСИТЕЈ И ПРВИ УСТАНАК

Доситеј је написао један од првих поздрава Првом српском устанку, испевао је песму: „Пјесна на инсурекија Србијанов“, и штампао је у Венецији 1804. године. То је био и позив да се помогне устаницима. Сам он дао је половину своје уштећевине — 400 форината — као прилог, а скупљао је прилоге и међу имућним српским трговцима у Трсту.

Доцније је отишао у Србију и одиграо крупну улогу. Године 1808. ујесен свечано је отворио Велику школу у Београду.

Када је 1809. године српска војска доживела пораз на Каменици и Турци почели да надиру у унутрашњост Србије, настала је пометња и у Београду, те се многи, па и старешине, дадоше у бекство. Почели су и њега наговарати да бежи, али им је он мирно одговорио:

— Ја сам побегао у своје отечество, па сад ако оно страда, нека и мене прегазе турски коњи.

Такав његов став много је утицао на смирење духова, па се одмах прегло на одлучну одбрану земље. Годину дана доцније, 1810. године, Доситеј постаје први српски министар просвете.

ОН ЈЕ ЉУБИО СВОЈ РОД

Велики словеначки славист Јернеј Копитар написао је 1811. године када је Доситеј умро некролог у коме између осталог каже:

„А кад једном српска књижевност буде у свом пуном цваћу, Обрадовић ће бити увек благодарно слављен као њен покретач. И кога његова путовања, чињена због стицања знања, дирљиво не потсећају на путовања Пинтарина, Талесова, Солонина и других мудраца старог света, а надасве Скита Анархазиса, који је, можда, и сам био словенски Скит. Доситеј заслужиће лепо надгробни натпис који је сам себи саставио у својим списима: „Овде леже његове српске кости. Он је љубио свој род“.

ДОСИТЕЈЕВ ЈЕЗИК

Изводе из Доситејевих дела дали смо слободније; „превели“ смо неке речи и понеку реченицу прилагодили у неколико данашњем изражавању. О њему су писали многи наши истакнути књижевници. Један од њих говори о његовом језику каже:

„Писао је народним језиком, али тај језик није чист. Али и овакав, натруњен рускословенским речима и германским реченичким обртима, одвајао се својом разумљивошћу и спремао је тло за победу Вукове реформе“.

Овде ћемо донети изврстан број речи које је Доситеј употребљавао и њихов превод:

алтроке-најмање; алумнист-питомац; апропо-збиља; безмолван-тих, без речи; беспуница-лудорија; бјеглец-бегунац; благовон-миришљав; блазан-луд; бран-рат; бујство-лудост; вертоград-врт; вестарије-чувар одела; ветхистар; вкушеније-јело; восторг-узвишење; вред-штета; гаданије-загонетка; дивно-чудно; ехидна-змија отровница; жребије-судбина; земаљца-сународник; злак-трава; изврг-одрод; изјатије-изузетак; кавидал-капитал; карар-равнотежа; кафетарија-кафана; кага-кувар; креанца-велико поштовање; љубост-жажатељ-лаком човек; ме тавица-метеж, вика; мусевода-беда; навјет-замка; недесган-чедан; објатије-загрљај; обманчик-марамца; овоштије-воће; скудост-сиромаштво; трактер-гостионица; туњејадац-готован; чиновно-како треба; шат-ваљда и тако даље.

Књиге, а не звона и прапорци

„Ево мога мишљења и савета: боље је једну паметну и корисну књигу па макар колико коштала дати да се на наш језик преведе и штампана, него дванаест звонара сазидати и у све њих велика звона повешати. Зрно памети неће наша деца да добију ако ће им звона до века лупати... Књиге, браћо моја, књиге, а не звона и прапорци! Књиге, пре-драги и непроцењени небесни дар, просвешћених умова поносите кћери. Оне сад на земљи и на мору царствују и премудре законе дају. Оне војују и побеђивају. Оне славу народа до самих звезда подижу.“

Време је...

„Љубезни српски народе, немој ти мени за зло примити што ја нека наша злоупотребељенија изобличавам. Време је већ да почнемо слободније и разумније мислити. Докле ћемо туђе погрешке осуђивати, а наше сакривати и оправдавати. Нико се неће поправити ако вечно друге кори. Разуман и правдољубив човек најпре од себе почиње. Себе испитује, себе суди и осуђује. Нити себи прашта, ако у чему нема право. Ништа ми на свету није милије ни љубезније од мојега рода; но колико га више љубим, толико сам му више дужан правду и истину представити“.

Колико је језика говорио

Доситеј је био необично вредан човек. Успео је да научи следеће језике: руски, талијански, грчки (стари и нови), албански, латински, француски, немачки, румунски, црквенословенски и енглески.



О НАРОДНОМ ЈЕДИНСТВУ

„А најпростији Србин из Баната или из Бачке, он је у Србији, у Босни и Херцеговини, у Далмацији, по готову у Хорватској, и Славонији и у Срему у својем истом рођеном језику и народу, био он восточнога или римскога исповеданија“.

„Ко не зна да житељи црногорски, далматински, херцеговски, босански, српски, хорватски, славонски, сремски, бачки и банатски, осим Влаа, једним истим народним језиком говоре? Говорећи за народе, који у овим краљевствима и провинцијама живе, разумевам, колико грчке цркве толико и латинске следоватеље, не искључујући ни саме Турке Бошњаци, и Ерцеговце, будући да закон и вера може се променити, а род и језик никада“.

„Представимо себи, какова би то сладост била и блаженство, видети толики поштени народ, да се љубе као браћа, и да се поштују!... али, ако народ у овим земљама не почне отресати од себе сујеверје, и не искорени ону древну и богомрску вражду и мрзост за закон, они ће сами себи бити... мучитељи“.

ИДУЋ УЧИ У ВЕКОВЕ ГЛЕДА

(Потпис на Доситејевом споменику у Београду)

Доситеј је обишао велики део наше данашње државе, а од страних земаља био је у Аустрији, Немачкој, Италији, Грчкој, Француској, Енглеској, Албанији, Русији, Турској, Румунији и другима. У неким се дуже задржавао и студирао, обилазио градове и уживао у њиховим лепотама.

„Жеља ученију била је основни узрок да сам ја свуд вољу изгубио у оном сремском рају, то јест у Фрушкој Гори у Опову, дуже пребивати“.

„Ударимо на Осек. пређемо у Славонију и, идући к Пакрацу, у једном селу случи нам се нешто чим се нисмо надали.“

Чујемо у једној авлији песме и разговор множества људи. „Знаш ли шта је“, рече ми Атанасије (манастирски ђак који је путовао са Доситејем). „И тако сам жедан; уђимо у авлију заискати воде и видети шта се ту чини“. Уђемо, али кад ту свадба и весеље. На наше тражење воде мати женикова рече нам: „Драги путници, овде се данас не пије вода, него вино; а, ако оћете, одите унутра“. Уђемо. А кад сватовима кажемо да смо поиздалека, „Хе, срића!“ викне кум, „кад на овако весеље издалека гости долазе!“ Рече нам да седнемо, једемо, пијемо и веселимо се. Запитају нас: како је у Срему жито родило, како виногради и остало. И тако разговарамо лепо и људски, слушајући музику и гледајући веселу младеж гди игра“.

„Овако смо лепо дочекивани не само у време свадбе или на једном месту, него свуда куда смо год пролазили преко Славоније и Хорватске. Свауда се ови људи радују да виде некога када из далека дође и да истим језиком говори. Ко год има довољно хлеба у дому, радује се да му ко дође на ручак и на вечеру. Гостољубље је њима природно својство“.

У Бечу

„Шест корисних и радосних година прођу ми у Бечу као шест дана. Живећи умерено никада нисам боловао. Непрестано у пријатном послу или сам другим давао лекције или сам своје учио, а недеље и празници чинили су ми се врло дуги. По мом мишљењу, морао сам у таквом прекра-

сном граду као што је Беч срећан бити... Сам град Беч чини ми се мој јер сам могао по њему шетати колико год сам хтео...“

У Паризу

„Париз ме је задржао три недеље. Да сам се могао позвати у кесу остао бих и три пута по три месеца. И ово је ништа: триста година да живиш, имаш ту шта да гледаш. Пет дуката сам дао момку који ме је свуда водио. Сваки дан од јутра до ноћи смо ходали. Ручали смо онде где нас подне затече а пили смо где год би ожеднели... Како ми је мучно било поћи из Париза. Али шта ћу, нужда је тврђа од челика. Какви би прекрасних књига ту могао накопати. Чини ми се да сам ту први пут за живота, гледајући оне књиге зажално што немам новца. Од Лајпцига за ове три недеље у Паризу оде 40 дуката, камо, гди је Лондон. Није до стајања; напред“.

У Енглеској

„Ево ме већ, фала богу, у одавно чувеној и задуго жељеној Инглетири, у граду Доверу. По Францији пролазећи чинило ми се на неки начин и земља и људи познати, јер језик њихов знао сам и са сваким сам могао говорити, а овде ни слова. Старо и младо, жена и дете, све говори инглески, па не можеш разабрати шта ти људи мисле, шта ли хоће. Гледам жене и девојке; лепа су то створења да ништа лепшега на свету ни видети ни помислити. Хиљаду очију да сам имао не бих се тога нагледао ни за хиљаду година.“

Сад нека себи свако замисли како је мени било кад сам се међу оваким прекрасним створењима нашао не могући с њима ни речи проговорити... Почнем се сам на себе љутити што не знам шта мисле ови људи, како живе и шта се налази у њиховим књигама. Хоћеш Инглетирију. Ево ти је. Хајде сад говори с људима... О, неваљало малодушје, мислим у себи. Ако не знам инглески, а ја сам баш овде гди ваља на научим. Вредне ствари не могу да се купе за малу цену“.

„Чудне ми тековине једног филозофа“

По смрти Доситејевој наређено је било да се његове ствари распродају, и све што је имао — за непуну два сата је распродато.

— Зар све продадoste — упита Младен, председник савета, Рељу Банаћанина, познатог домишљана и шаљивца, који је био на тој продаји.

— Све оде као алва — одговори Реља.

— Чудне ми тековине једног филозофа — рећи ће на то Младен. — Сва оде тако зачас!

— Е, богами, кад на твоју дође ред — рекне Реља — имаћемо посла таман две године...

А данас нико не зна ни за куће, ни за дућане богатог Младена, а Доситејева се свака стварчица чува као светиња.

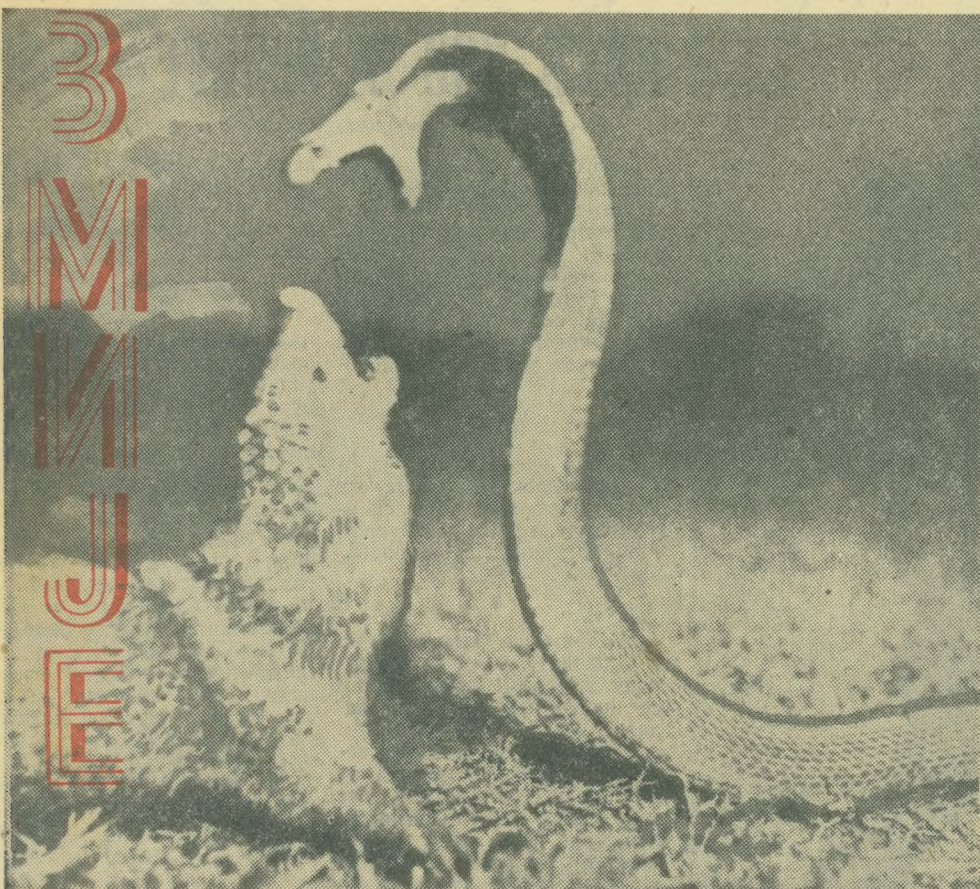
Зашто је оставио калуђере?

У једном веселом и драганом друштву запитају Доситеја зашто је оставио калуђере, надајући се да ће он своје „омразеле“ црне коlege бог зна како ружити.

— Зато — одговори Доситеј доброћудно — што они нису мене хтели да оставе.



ДОСИТЕЈЕВА ШКОЛА



ЧУВАРКУЋЕ

ХРАБРИ МУНГОС ЧЕСТО ПОВЕЉУЈЕ КОВРУ

Змије долазе у ред животиња о којима кружи највише легенди и које најживље побуђују машту човека. Прича се да је пре неколико година на пацифичком острву Толо у телу једног питона нађен четрнаестогодишњи дечак. Међу америчким домороцима позната је прича о једној циновској змији боа констриктор која се обмотала око коња и угушила га заједно са коњаником у оклопу.

У Бразилу је било потребно да се испали 500 метака из митраљеза да би се убила змија „*sucurni gigante*“ дугачка 35 метара и тешка четири тоне. Све ове приче су углавном непроверене. Циновске змије су углавном поделиле своје сфере у свету: питон је задржао Исток, боа живи у западној хемисфери а анаконда је неприкосновени становник Јужне

Америке. Дуго је питон сматран за најдужу змију на свету али никад ниједан није ухваћен, убијен или фотографисан дужи од десет метара.

Светски путници причали су о невероватним димензијама анаконде. Њиховој машти није било границе али су цифре научних истраживача и природњака биле скромније. Никад није нађена ниједна анаконда дужа од девет и по метара. Штавише америчко зоолошко друштво је пре више од 20 година обећало награду од 5.000 долара ономе ко ухвати или убије анаконду. Све старе приче о анакондама од 20 до 25 метара падају пред озбиљним истраживачима у воду.

Циновске змије убијају жртву обавијајући се око ње. Али еластичност њиховог стомака и чељусту запрепаштују: могу да прогутају одраслу свињу. Питон-беба тек што се испили из јајета у стању је да прогута пацова, а одрасли питон пантера. Недавно је у телу једног питона од шест метара нађен леопард који је претходно у борби нанео змији неколико повреда. Афрички питони гуљају антилопе заједно са роговима али то често плате главом, јер им они распарају стомак.

Само, то су изузетни случајеви. Чак и највеће змије су умерене у јелу и задовољавају се рибом и ситним глодарима.

АУТОМОБИЛИ КРОЗ ДВЕ ДЕЦЕНИЈЕ

На изложби „Ауто сутра — аутоматизација данас“, организовану у Хамбургу, конструктори су изложили своје пројекте аутомобила из 1980. године.

Изложени планови показују да изглед аутомобила неће много бити измењен, али у начину кретања биће великих изненађења. Сви се конструктори углавном слажу у једном да ће са будућих аутомобила нестати точкови, јер ће кола или клизити по ваздуху или ће се кретати на неким врстама шина постављеним на друмовима. Ове шине ће бити невидљиве, иако ће се полагати на коловоз.

Пројекти које је изложио конструкциони биро фабрике Плимут показују да ће руковање оваквим аутомобилима бити једноставније: довољно је да се притисне само на једно дугме, а аутоматски уређај ће регулисати брзину, правац, утрошак горива.

Конструктори ове фабрике планирају да се каросерија израђује од „обојеног“ а не

пресованог челика. Тако ће се искључити и деловање корозије а и полирање неће бити потребно. Овакав челик ће бити отпоран према сунчевим зрацима, киши, хладноћи и снегу.

Сви овакви аутомобили биће потпуно аутоматизовани и имаће радарске уређаје. Из њих ће нестати садашњи бензински и дизел мотори а замениће их гасне турбине или млазни мотори.

У овим аутомобилима ће бити „искључена“ и хладноћа. Поред клима-уређаја врата и прозори и други саставни делови биће конструисани тако да ће спречавати продирање спољног ваздуха, због чега се предвиђа већа примена пластичних маса уместо метала.

Иако се предвиђа да ова кола буду пуштена у саобраћај тек кроз 20 година, она неће моћи да се серијски производе. Стручњаци сматрају да ће ови трошкови производње бити веома високи и да ће „ауто-будућности“ бити приступачан само врло имућним људима.

пард који је претходно у борби нанео змији неколико повреда. Афрички питони гуљају антилопе заједно са роговима али то често плате главом, јер им они распарају стомак.

Само, то су изузетни случајеви. Чак и највеће змије су умерене у јелу и задовољавају се рибом и ситним глодарима.

На Новој Гвинеји живи мали домаћи питон „нардоана“ који у њиховим кућама замењује нашу мачку. Изврстан је ловац по кокошарницама, таванима и у становама хвата мишеве и пацове. Аустралијски дијамантски питон је чувар житница и води огорчену борбу с пацовима. Лоптасти питон из Западне Африке је врло плашљив: кад осети опасност увије се у куглу којом се деца играју котрљајући је.

Потпуно су неосноване и измишљене све приче о змијама које муњевито нападају и прстижу коња у трку. Змија је у ствари једна од најспоријих животиња у природи, а чак и најбрже „иду“ свега шест километара на сат. Црна мамба је рекордер у овом погледу — у изузетним случајевима „развија“ брзину од 11 километара на сат.

ПЕСМА И ПЧЕЛЕ

Од 1745. године у Земуну је постојала Општа српска основна школа за подучу првославне младежи у српском или такозваном словенском читању и писању. Настава је одржавана сваки дан пре подне од 7 до 11 часова а поподне од 1 до 4 сата. Двапут недељно деца поподне нису морала да долазе у школу. Распуст је трајао много краће него сада — само месец дана. Пошто се школа издржавала од добровољних прилога деце су зими морала да доносе по комад дрвета да би загрејала своју учионицу.

НЕ ПОТОК НЕГО МОРЕ

Веома примитивно племе Веда на острву Цејлону живи од лова и меда дивљих пчела. Када пронађу дрво на коме су пчеле начиниле саће многи чланови племена га окруже, ноћу, и певају и играју а уз светлост луча отимају пчелама мед. Главни отимац се погне на дрво и ударцима неког тврдог предмета ломи саће а уз то и сам пева. Уколико су пчеле узнемирене и песма је гласнија. Песма је толико монотона, у ствари сачињена само од два тона, да звучи као подражавање зујања самих пчела.

НЕКАДА

Бетовен је неком приликом рекао о Јохану Себастијану Баху једном од најплоднијих композитора:

— Не Бах (на немачком Бах значи поток) већ Мер (море) требало је да му буде презиме. Јер као да је из њега црпао своју бескрајну способност, своје мелодије и хармоније.

ЦРТА И ПИШЕ
Л. ОИШЕР

Тајни проналазак

ВИ МОЖДА ВЕК ЗНАТЕ ДА СМО ЗА ПОСЛЕДЊА ДВА ДАНА НА МИСТЕРИОЗАН НАЧИН ИЗГУБИЛИ ТРИ ПУТНИКА ИЗ СУПЕР-МЛАЗНОГ АВИОНА ТИПА „ЗРАК 17“. ОВОГ ТРЕНУТКА САМ ПРИМИО ИЗВЕШТАЈ О НЕСТАЈКУ ЧЕТВРТОГ.



УДЕС ИЛИ НЕ-КАКАВ ИЗНЕЧАДАН КВАР НА АВИОНУ-МА ЈЕ ИСКЉУЧЕН!

СВИ АВИОНИ ЕКСПЛОДИРАЈУ ИЗНАД ОКЕАНА, БЕЗ ИКАКВОГ ПРЕТХОДНОГ СИГНАЛА ЗА ОПАСНОСТ. ПРЕДЛОЖАМ ДА ЋЕ СЕ ОВО НАСТАВИТИ, А ТО БИ ЗНАЧИЛО ПРОПАСТ ЗА НАШУ КОМПАНИЈУ.



МОРАЈУ СЕ ПРЕДУЗЕТИ НАЈСТРОЖЕ МЕРЕ!

ИСТО ПОПОДНЕ У ХОТЕЛУ „СИТИ“.

ДОБРО ЈЕ ШТО СТЕ МЕ ПОЗВАЛИ, ДРАГА, ПРОСТО НЕ МОГУ ДА ВЕРУЈЕМ. ОТМИЦА! ЈАДНА МОЈА МАМА.



А ОНДА ТО НЕСТАЈАЊЕ АВИОНА. НЕКИ РИБАРИ ТВРДЕ ДА СУ У БЛИЗИНИ МЕСТА НЕСРЕКЕ ОПАЗИЛИ НЕКУ ЛЕТИЛИЦУ НЕОБИЧНОГ ИЗГЛЕДА ЗАМИСЛИТЕ!

СЛУШАЈТЕ, СОЊА: ПОСЛЕ СВЕГА СМАТРАМ СВОЈОМ ДУЖНОШЋУ ДА ВАМ ПОВЕРИМ ЈЕДНУ ТАЈНУ. ВАШ СТРИЦ, ЊЕГОВ СИН АРТУР, И ЈА РАДИЛИ СМО НА КОНСТРУКЦИЈИ ЈЕДНОГ САВРШЕНОГ ВАЗДУХОПЛОВА...



...МАШИНА ЈЕ БИЛА ДОВРШЕНА И СТАЈАЛА ЈЕ У ПОДЗЕМНОМ ХАНГАРУ ВИЛЕ, ИСПОД САМЕ ЛАБОРАТОРИЈЕ ПРОФЕСОР И ЊЕГОВ СИН СУ НЕСТАЛИ, А СА ЊИМА ЈЕ НЕСТАО И ВАЗДУХОПЛОВ.



КЛАРА, ПА ТО БИ ЗНАЧИЛО... НЕ, НЕ, СТРИЦ, НЕ БИ УЛИЧИО ТАКО НЕШТО.

ТЕ ВЕЧЕРИ

САЗНАЛА САМ НЕШТО НОВО, РОБЕРТЕ. ПА САМ ОДЛУЧИЛА ДА ЗА САДА НЕ ПРИЈАВЉУЈЕМ ОТМИЦУ ВЛАСТИМА. СТВАРИ СЕ СВЕ ВИШЕ КОМПЛИКУЈУ.



АКО ВАМ СЕ ЧИНИ ЈЕ ТО БОЉЕ, У РЕДУ.

НАШОЈ КОМПАНИЈИ ЈЕ ОД ВЛАДЕ ДОДЕЉЕНА ГРУПА ЛОВАЧКИХ АВИОНА СА ЗАДАТОМ ДА ШТИТЕ ВАЗДУШНУ ЛИНИЈУ ЈЕР ЈЕ УТВРЂЕНО ДА СЕ УЗРОК ЕКСПЛОЗИЈА НЕ НАЛАЗИ У АВИОНИМА.



ЗНАМ, ЗНАМ И ТО ДА ЋЕТЕ У ЗОРУ ПОЛЕТЕТИ. БУДИТЕ ОПРЕЗНИ, РОБЕРТЕ.

ТО ЈЕ ДА ЧОВЕК ПОЛУДИ! ИСПРЕД НОСА НАМ УНИШТАВАЈУ АВИОНЕ А МИ НЕ ЗНАМО ЧАК НИ КО ТО РАДИ НИ НА КОЈИ НАЧИН... НЕГО, ШТА ЈЕ ОНО?



ЛОВАЧКИ АПАРАТИ КОМПАНИЈЕ ЛЕТЕЋИ ЗА ПУТНИЧКИМ АВИОНИМА ДАНИМА СУ БЕЗУСПЕШНО ТРАГАЛИ ЗА ТАЈАНСТВЕНИМ ВАЗДУХОПЛОМ. ЗА ТО ВРЕМЕ СЕ БРОЈ ОБОРЕНИХ ЛОПЕО НАЈОСАМ.

НАСТАВИЋЕ СЕ

САМОПОМОЋ

Није више потребно бити милионар па да се има капут од канадске куне. Могу и код куће да се гаје куне и за четири године скупочени капут ће бити у орману. Овај „рецепт“ је препоручила баронеса де Вос из Енглефилд Грина у Великој Британији. За 1.200 марака набавиће се пет женки и један мужјак који за четири године осамдесетоструко повећавају свој род. Тај је број довољан да се од њихових кожаца направи луксузан капут.

★

Стање свести васионских путника

Човекова жеља да загосподари свемиром сваком даном га доводи до нових открића која ће му најзад помоћи на том тешком путу.

Како проучити утицај простора без теже на стање човекове свести — на његов сан и будно стање? Доктор Рос Ади и инжењер Рејмонд Кадо су направили транзисторски апарат за регистровање можданих таласа који ће дати одговор на ово питање. Апарат одводи на земљу и појачава електричне сигнале из центра свести у мозгу. Пробе на животињама које су подвргаване експериментима на центрифуги и убрзању потврдиле су вредност овог апарата. Ови инструменти ће се убудуће користити приликом одласка животиња у васион а једног дана ће вероватно пратити и човеков лет у свемир.

★

После 28 година

После пуних 28 година чланови осам уметничких група у Диселдорфу организовали су заједничку изложбу слика и скулптура. Двеста двадесет три уметника излажу својих 570 слика и 89 вајарских радова.

★

Само за децу

У парку замка у Шенбруну у Бечу отворен је зоолошки врт искључиво за децу. Поред тога што ће се у овом врту забављати деца ће у исто време моћи и да уче: видеће јариће и морске свиње, пони-коњиће, слончиће, мале зебре, медведе и друге животиње и њихове младунце.

НЕВЕРОВАТНА СРЕЋА

Невероватну срећу имала су три члана посаде једног енглеског хеликоптера који је био принуђен да се између Шкотске и северне Ирске спусти у море. Њихова борба с таласима била је примећена кроз перископ подморнице која је пловила испод воде. Одмах је изронила и прихватила страдалнике. У анализа морнарице ово је први случај да је у мирно доба подморница помогла у спасавању људских живота.

БОЉЕ

Неки богати човек обраћајући се Марку Твену рече: — Желео бих пре но што умрем да се попнем на врх Синајске горе.
— Боље ће бити да останете у Чикагу и да са неког облакодера посматрате врх — одговори му Твен.

НАЈВИША ЖИЧАНА ЖЕЛЕЗНИЦА НА СВЕТУ

Вожња жичаном железницом до Еспејо врха од 4700 метара над морем, на Анди-ма у Венецуели траје један час. На растојању од 12 км налазе се четири лука чији распон надмаша све досад направљене. Један вагон може да прими 45 путника, креће се брзином од 4,80 м у секунди. Ову брзину мора да смањи кад се нађе на задњем луку због јаког ветра који дува на тој висини.



ЛЕТОВАЊЕ на АНТАРКТИКУ

И после 50 година предмети Скотове експедиције остали су нетакнути. Ова историјска барака постала је музеј.

Д о пре кратког времена, летовање на Јужном полу могло је да буде само шала. Ускоро ће, можда, постати и збиља, као што је већ за неколицину чланова Новозеландског друштва за Антарктик који су провели неколико месеци у леденој пустињи не би ли наишли на трагове Скота, Шеклтона и Амундзена. Хтели су да обнове бараке у којима су они живели пре 50 година и да у њима уреде једну врсту музеја у који ће, вероватно, долазити посетиоци.

Јужни пол данас не при-

влачи људе као пустоловина већ као место на коме се са успехом може да ради на унапређењу геофизике, геологије, метеорологије, физике и — одсада — археологије! Ако се мисли на опасности, овакве експедиције могу да изгледају веома ризичне, па ипак много мање него алпинизам, подморски риболов или вожење аутомобила. На 14 милиона квадратних километара леда, данас се лепрша неколико десетина застава разних народа: Аустралијанаца, Швеђана, Француза, Совјета, Енглеза, Американаца, Немаца.

Ова територија, која подсећа на штит, налази се на раскршћу три океана: Атлантског, Тихог и Индијског. У геофизичкој години, која је трајала 18 месеци, више десетина хиљада научника и техничара из 77 земаља крстарило је овим беспућем и није се догодило ниједан тежи несрећни случај. Једино су људи у аргентинској бази остали одсечени од осталих група, јер ледоломац није могао да се пробије до њих. Аргентинци су били приморани да остану усамљени неколико месеци на температури од минус 55 степени, али су их авиони стално снабдевали намирницама и лековима.

Антарктик је савладан савременим, новим материјалима. Саобраћајну службу су вршили тешки тримоторни авиони, лаки авиони и хеликоптери. Тамо су били совјетски и амерички ледоломац од по 10.000 тона, апарати за откривање пукотина, најсавршенији радио-телефони, „снежни аутомобили“ који се крећу на широким гусеницама. Извесне базе личиле су на мале градове. Саобраћаја је чак и железница. Установљене су станице са радар-уређајима, електричне централе, болнице и тако даље. Фрижидер је једини изум из савременог комфора који није био заступљен.

За протекло пола столећа,

од експедиције првих истраживача, овде се једино клима није изменила. Температуре се повремено спуштала испод 50 степени, а ветар је носио снег брзином од 150 километара на сат. Најнижа температура, као што је познато, забележена је у бази Совјетскаја, близу минус 90 степени!

Пре 50 година, кад се човек први пут усудио да пође на Јужни пол, била је то велика авантура која се данас може једино упоредити са првим летом у васиону. Петнаестог децембра 1911. године, Амундсен и пет његових пратилаца поставили су норвешку заставу на сам Јужни пол. Они су напустили Осло 6. јуна 1910.

Под једним шатором Амундсен је оставио поруку за свог такмаца, Скота, који је на исто место стигао само месец дана касније. Заузимањем непогодом, без намирница и лекова, Скот је са својом екипом од пет чланова, заувек закопан у снежној пустињи. Умрли су од зиме и глади свега 15 километара удаљени од складишта хране. Драма ових храбрих људи узвигнала је велику прашину, јер је Скот оставио дневник у којем је, као што знамо, описао страшну агонију својих другова.

„Никада људска бића нису толико патила као ми ових месеци... Изнурени смо, једва држим перо у руци. Што се мене тиче, не жалим што сам предузео ову експедицију. Она је доказ издржљивости Енглеза, о њиховој свести о узајамној одговорности и доказ да су у стању да гледају смрти у очи данас као и некада“.

Од тог времена, једино су Енглез Фукс и Аустралијанац Хилари, у пратњи совјетског научника Александра Драпкина, пошли пешке тим истим путем 1958. године.

После су чланови новозеландске експедиције открили скромно пребивалиште од да-

Кон Сандмен, члан новозеландске експедиције, нашао је костур пса из Скотове експедиције

сака првих мученика Јужног пола. У њему су нашли геолошке примерке које су Скотови људи сакупили, забелешке, писане анализе, кухињске предмете, мањерке и друго. Барака ће се лако опоравити. У њој су пре 20 година била четири Енглеза и укрштеним смучкама су означили тачно место на коме су пронашли тело Скота и његових пет другова.

Овом приликом се догодило да је једна експедиција први пут кренула ради археолошког испитивања. Није ли то можда и први корак на преуређењу Антарктика као туристичког центра?

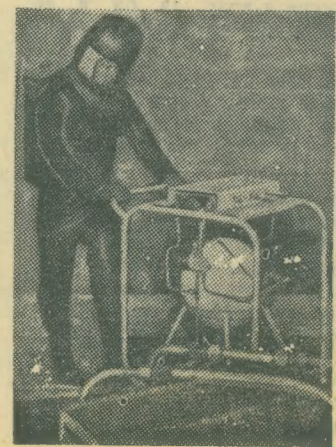
ОПОМЕНА — ИЗНЕНАЂЕЊЕ

Позајмна библиотека у Бентону, у држави Илиноис, објавила је да ће спровести темељно проверавање невраћених књига. Ова опомена донела је једно изненађење: између многих брзо враћених књига налазило се и роман „Лепа госпођа Гастон“, узет на читање 1879. године. Новчана накнада за коришћење књиге толико година износила би суму коју нико не би платио и зато је библиотека одлучила да је једноставно отпише.

КАО У ПРИЧИ

У италијанском граду Ровиго, супружници Масари једног дана су жучно дискутовали. У једном моменту жена се спотакла о столицу и пала на вид. Ударивши о њега олуштала је малтер а између цигала се указала једна касета. У њој је било старинског сребрног и златног новца у вредности четврт милиона аустријских шилинга.

ЕР КОНДИШН НА ЛЕЋИМА



У овом оделу радник се осећа пријатно и на високој и на ниској температури или у затвореном простору. На леђима носи резерву кисеоника за 6 часова, воду, уређај за расхлађивање и грејање. Оваква одела ће носити радници који рукују отровним горивом за ракете, ватрогасци при гашењу пожара у шуми или руднику, служба за спасавање и уопште људи запослени у затвореном простору. Одело може носити и посада авиона при врло високим летовима па и истраживачи свемира.

ПРЕТЕРАНО

Италијани сматрају, како пише римски лист „Осерваторе дела доменика“, да је код њих највећа пореза на свету. На сваких зарађених 100 лира Италијан да 30 до 35 лира које држави, које општини, комуни, провинцији и свим другим правним лицима и организацијама. Италијани годишње уплате преко 5 милијарди лира на име разних пореза. Педантни статистичар је израчунао да се чак и на шољу црне кафе плаћа ни више ни мање него 45 различитих пореских дажбина као и на шећер, со, вино, шибаци и друге производе.

С друге стране Италијани су прилично лаке руке кад новац треба да потроше. За лутрију и кладионицу дају годишње 42,4 милијарде лира.

★

Куриозитет

„Филума 1961“ зове се неочекивана изложба организована у Берлину. Учествује 151 сакупљач из девет земаља са својим „уметничким експонатима“: возним картама, дописницама, хотелским налепницама за кофере, етикетама са винских флаша, подметачима за пивске чаше и кутијама за палидрвца — из читавог света. Највећи куриозитет ове изложбе представља етикета на кутији за шибаци из 1830. године. Вредност је процењена на 56.000 марака.

★

Три милијарде у овој години

Већ ове године становништво у свету, према саопштењу Организације уједињених нација, повећаће се на три милијарде. Годишњи пораст становништва се креће између 45 и 55 милиона лица.

★

Од Наполеона

Француз Рене Перо прима пензију од 500 старих франка коју је, као наследу, још Наполеон доделио 1809. године његовом деди. Право на пензију ће се угасити после смрти Ренеа јер он не оставља за собом „наследника“.

У првом тренутку, тргнут из дремежа, поручник Камински није могао да се сети ни где је ништа се то догодило. А онда му се све врати у сећање. Док се дизао са неугодног металног седишта „Шермана“ покушавао је да помогне свом нареднику да се спусти кроз куполу. Протекли часови личили су му на море.

У склопу Осме армије која је напредовала кроз средишњу Италију котрљао се и самостални тенковски дивизион коме је припадао и он. Пошто су после дуготрајних борби успели да се пробiju кроз утврђену линију Немаца постављену по брдовитом терену и неким манастирима, почели су брзо да напредују док се разбијени непријатељ сабере. Али ма колико да је то иначе био стратегијски исправан маневар, овог пута се показало да су они у штабу погрешили.

Немци не само што нису у расулу побегли него су се после краћег повлачења поново концентрисали и извршили силовит противудар који је просто пресекао савезничке претходнице. Међу осталима и тенковски дивизион Каминског остао је дубоко у непријатељској територији готово без иједне капи горива.

Завршавала се већ прва ноћ откако се дивизион налазио на врху једног брежуљка. С последњим резервама горива склопио се ту да би некако избегао јаке немачке снаге које су надирале друмом непосредно испод брежуљка по коме се и сада могла назрети жива активност.

— Колико је остало горива у другим тенковима који су се налазили некако замуфлирани на малом платоу на врху брега?

— Тенкови 37, 11 и 8 немају ни капи — саопштио је наредник — а друга три тенка имају можда за највише пола сата војње.

— Шта се дешава на друму? — упитао је Камински јер се кроз мирну ноћ чуло зујање аутомобилских мотора.

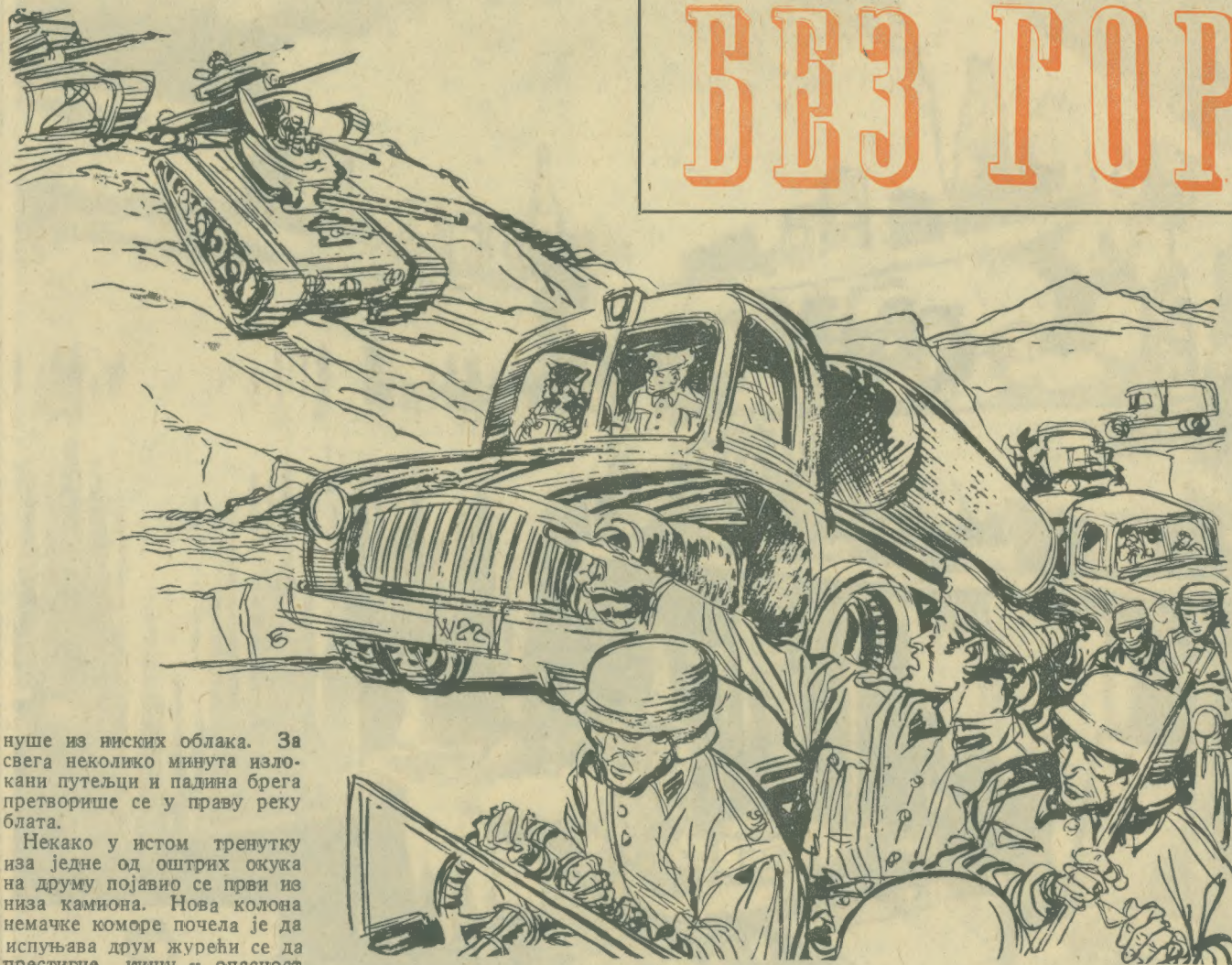
— Велика немачка колона креће се ка југу.

Поручник је размишљао. Остајао је само један излаз: покушај да се са људима пешки пробије и прикрије у шуми док савезници поново не крену. Али у том случају морао би да остави тенкове. Шта би сада урадио мајор Карлеј? Али мајор, командант дивизиона био је мртав у свом изгорелом тенку, неких десет или петнаест километара од сеоске раскрснице где су се пре три дана борили са два немачка „Тигра“.

На истоку је већ почињала да сиви зора. Морао је да се одлучи: наредио је својим људима да се извуку из тенкова, покупе све оружје које могу да понесу а да се ипак лако крећу, и да у тенкове наместе мине које ће експлодирати тек ако неко покуша да у њих уђе. Желео је бар на тај начин да непријатељу нанесе што је могуће веће губитке.

Када су мине постављене групација људи се сакупила на рубу шумарка и почела пажљивије да осматра друм на коме је настало тренутно замишљење.

Камински је управо хтео да иза наредње за покрет кад крупне капи кише гру-



нуше из ниских облака. За свега неколико минута изложени путевци и падина брега претворише се у праву реку блата.

Некако у истом тренутку иза једне од оштрих окука на друму појавио се први из низа камиона. Нова колона немачке коморе почела је да испуњава друм журећи се да прстигне кишу и опасност да се заглаби на рђавом путу.

Међу великим камионима у којима су се свакако налазале намирнице и муниција јасно су се назирали камиони-цистерне са бензином за тенкове и друге моторизоване јединице на фронту.

У том часу поглед му је пао и на стрму падину брега која је водила право до друма. Натопљена кишом изгледала је као тобоган — не би постојала та сила која би задржала нешто кад почне низ љу да се котрља. А тенкови су тужно стајали горе у благу. Очигледно је се опет вратили на друм и на велике цистерне које су лагано милеле ка месту, тачно испод падине брега.

Одјекнуле су кратке команде. Људи су потрчали ка својим тенковима док се колона камиона приближила првој окуци.

Грозничавим рукама војници су растављали мине које су малопре сами били поставили. Пролазили су секунди, минути, цела вечност. А немачки камиони су долазили све ближе.

Камински је сада имао само једну мисао: спустити се до друма, разјурити немачку колону и докопати се бензина. А он је значио не само излаз из ове клопке већ и давао изглед на акцију, овде, у срцу немачког напредовања, што је могло да значи прекретницу целе ове офанзиве.

Најзад је и последња мина уклоњена и све посаде су биле у својим машинама.

Камински је наредио да се сви тенкови приближе ивици падине која се спуштала ка друму а онда кад је немачка колона, не слутећи ништа, дошла право испод њих, наредио је покрет.

С последњим капима бензина, огромне тешке грдосице су кренуле низ нагиб а кад

БЕЗ ГОРИВА

боку угледали шест тенкова како се попут лавине руше на њих обасипајући их ураганом ватре. Све је личило више на сцене из фантастичних романа него на збиљу.

Прво су шофери камиона-цистерни почели да ишачу и да се склањају плашећи се да ће доћи до експлозије. У општем расулу камиони су се сударили међу собом. Једна од цистерни је букнула у пламену који се дигао високо у небо.

Ношени залетом тенкови су све што им је било на путу прегазили и прешавши коловоз наставили да се крећу, и са муком се заустављали.

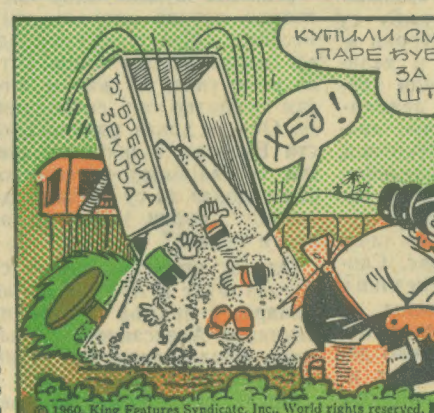
Први који се нешто тежак вратио на друм, био је тенк поручника Каминског. Одмах је пришао једном од камиона-цистерни и мирно, на очиглед Немаца који су на све стране бежали, до врха напунио резервоар бензином. За њим су учинили то исто и други. Само је један од шест тенкова морао бити напуштен јер су му се изломиле гусенице.

Осталих пет, снабдени горивом, наставили су пут. У току следећих 48 сати нанели су Немцима озбиљне губитке а онда се придружили савезничким јединицама које су поново почеле да напредују.

су гусенице изгубиле ослонац у мекој, кишом изложаној земљи, гвоздени цинови су почели да се клизају и котрљају све већом брзином.

Гласом који је дрхтао од великог узбуђења и бректања тенка поручник је наредио:

— Ватра из лаког оруђа по немачким камионима! Запраштали су лаки и тешки митраљежи. Запрепашћени Немци су на свом десном



ДИРИГЕНТ И ЗАМРАЧЕЊЕ

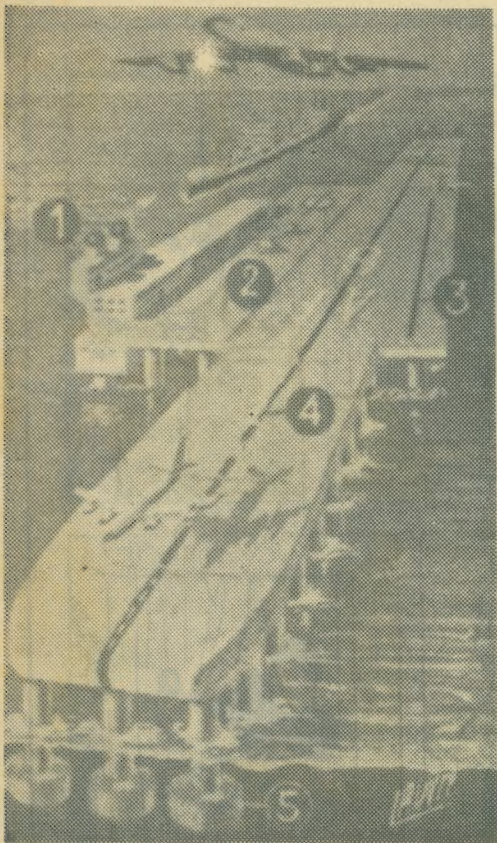
За време другог светског рата, познати диригент Томас Бичем закупио је читав купе у возу да би и за време пута могао да се припрема за концерт којим је ускоро морао да диригује.

Кад је диригент ушао у воз био је непријатно изненађен: читав композиција била је у мраку због немачких ваздушних напада. Упркос томе одлучио је да увежбава дириговање симфоније, при чему је звуке свих инструмената гласно имитирао.

Дириговао је темпераментно, машући рукама и дижући страховиту буку све док воз није ушао у прву станицу када су се светиљке за тренутак упалиле.

Тада је, на своје огромно запрепашћење, у једном углу купеа спазио неку старицу која је била готово обамрла од страха. Чим је воз стао, старица је зграбила своју торбу и излетела из купеа уверена да њен сапутник мора бити какав болесник који је побегао из душевне болнице.

Доцније, кад је тај догађај препричавао својим пријатељима чувени диригент је рекао да никад у свом животу није видео уплашеније створење.



ПЛОВЕЊЕ ОСТРВО

О. С., С. О. С., ми се опасно клатимо — била је последња порука примљена са америчког радарског острва Тексас Тауер бр 4, које је потонуло у Атлантику јануара ове године. Јаке буре су подлокале три бетонска кесона који су на себи држали огромну челичну платформу.

По мишљењу многобројних специјалиста, оваква врста поморских острва не представља потпуну безбедност. Много су погоднија, чак и на узбурканом мору, пловећа острва.

У Енглеској, научници раде на једном оригиналном пројекту пловећег острва намењеног цивилној авијацији. Овај аеродром уред мора снабдевати трговачке авио

не горивом и тако би у њима остало више места за путнике и терет.

Енглеско пловеће острво биће предим делом усидрено што ће му омогућити да увек остане лицем према ветру, због чега ће лакше слетати и узлетати авиони. Подупирачи ће лежати на извесној дубини у мирној води и са платформом ће их спајати кесони. На платформи ће бити разних инсталација: радио-фарова, средстава за спасавање и друге потребе што ће повећати безбедност великим авионима који редовно прелазе океане. Предвиђа се чак да се монтирају мале болнице са операционим салама да би се брзо помогло настрадалим у ваздуху или на мору. Данас свакодневно авиони

прелећу из Европе за Америку у једном лету. Због тога ваздушне компаније гледају да тај пут што више олакшају и себи и путницима па успостављају пловећа острва.

На слици је пројекат „Пловећег острва за снабдевање авиона“ — 1) Контролна кула, радар и зграде за пристаја-

ње цистерни петролеја; — 2) Парк за хеликоптере, хангари и атељеи; — 3) Коси катапулт на пару, барут или електрику омогућава да се убрза полазак авиона; — 4) Централни катапулт; — 5) Пловећи кесони осигуравају стабилност а потопљени су на 15 или 20 метара дубине.

ПРСТЕНАСТЕ ОПРУГЕ ОД СТАКЛА

У једној творници стакла у Диселдорфу израђени су федерални комбиновани од стакла и пластичне материје. Стаклена влакна су веома фино импрегнирана полиестером. Досад добијени резултати су задовољавајући јер федерални имају изванредну еластичност и могу да поднесу велики те-

рет и притисак. Отпорни су према корозији, невремену и морској води.

Иста фирма је произвела и цеви од пластичне материје које подносе притисак од 288 атмосфера. Материја је веома отпорна а добијена је слабањем слојева стаклених влакана и синтетичке смоле.

МИЛИОН ДОЛАРА

Многе велике компаније увелико се припремају да сателите искористе за даље развијање својих послова. Председник америчке „Телеграфско-телефонске компаније“ недавно је изјавио да они разматрају могућност да у васиони уреде ултрамодерни систем веза преко сателита. Друга велика компанија

инвестирала је милион долара за изградњу лабораторије у којој би се васионска техника усавршавала и омогућила компанији да искористи васиону у приватне циљеве. Већ сада она сама гради 40 атомских реактора а у Сједињеним Државама 130 предузећа заједнички гради 25 различитих атомских електричних централа.

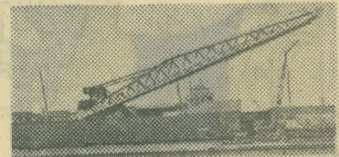
Само за ученике...

Прва чекаоница само за ученике саграђена је у главној железничкој станици западнонемачког града Хилдесхајма где има око 7.500 ђака и ученика у привреди. У овој

просторији док чекају воз ученици раде своје задатке, а библиотека са две хиљаде књига стоји им на располагању.

ЛАКШИ А ДУЖИ

Овај 71 метар дугачки бум, направљен од алуминијума, 20 метара је дужи а 25 тона



лакши од челичног бума који је раније стајао на овом теретном броду за превоз угља. Конвејер трака која се пружа целом дужином бума омогућује истовар 4.000 тона угља за свега један час.

Против леда на стаклу

Млаз неке хемикалије истиснут из прскалице брзо отопи лед који се нахватао на предњем стаклу аутомобила. Она не само да топи лед већ спречава да се уопште он и створи, ако се претходно ста-



кло попрска овом течношћу! Хемикалија је ефикасна на температурама испод нуле а њоме могу такође да се откраве браве или залеђени механизми на прозорима.

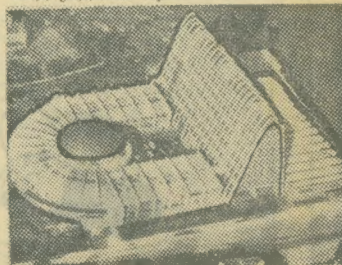
30.000 штрајкова

За последње три године у Сједињеним Државама, Великој Британији, Јапану и Француској било је 30.000 штрајкова. Само у Сједињеним Др-

жавама број штрајкова у 1956. години износио је 3.825 са 1,9 милиона штрајкача, а у 1958. је порастао на 5.025, са три милиона штрајкача.

Чудни облици

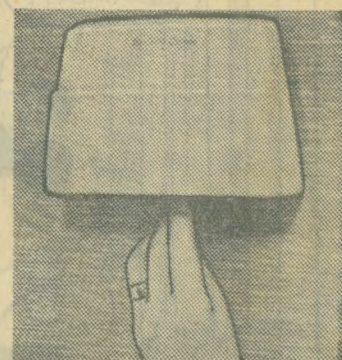
Група зграда изванредно уобличених подигнута је за нови домаћински и трговачко-занатски колеџ у Манчестеру, у Енглеској. Сада су под једним кровом сви одељ-



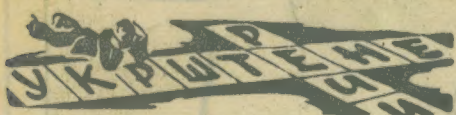
ци овог колеџа који су раније били раштркани у пет зграда.

УМЕСТО ТЕЛЕФОНСКОГ ЗВОНА

Мали апарат који се може поставити у било ком делу, стана омогућава да се уместо уобичајеног звоњења те-

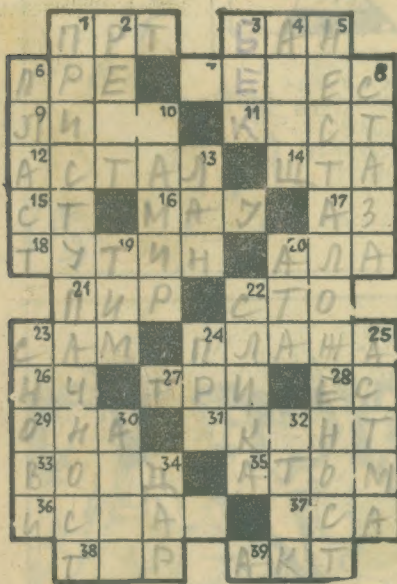


лефона чује умекшан звук или мелодично звоњење знатно пријатније за ухо.



Водоравно: 1) уважена стаза у снегу; 3) средњовековна владарска титула у Босни; 6) раније; 7) совјетски шаховски велемајстор; 9) познати мађарски композитор (1811—1886); 11) сликарска четкица; 12) део намештаја; 14) упитна заменица; 15) два суседна слова; 16) пролећни месец; 17) слово старословенске азбуке; 18) место у санчаку; 20) неман; 21) гозба; 22) троцифрен број; 23) усамљен; 24) pogodno место за купање; 26) иницијали руског књижевника („Ујка Вања“); 27) прост број; 28) слово латинице; 29) лична заменица; 31) средоземна биљка; 33) север; 35) део молекула; 36) једињење алкохола и киселине; 37) јудејски цар из IX века пре н. е.; 38) пустиња у Индији; 39) спис.

Успротно: 1) могућност прилагења, приступа; 2) остатак; 3) одбрамбени играч у фудбалу; 4) прста четинара; 5) несрећност; 6) стот сена; 8) путешак; 10) река у Азији; 13) индустријска биљка; 19) спортска екипа; 20) отац (слов); 22) фотографија; 23) сенке; 24) предметак који означава далеку прошлост; 25) сипња; 30) град у Грчкој; 32) напад; 34) поклон.



РЕШЕЊЕ ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА

Водоравно: 1) „Песма“; 6) Каптуан; 8) Авр; 9) тек; 11) Воландово; 14) ак; 15) Ика; 16) ес; 17) Авдо; 19) он; 20) Ра; 21) си; 22) их; 23) став; 25) ел; 26) ови; 27) на; 29) „Пигмалион“; 32) Бра; 33) гле; 34) Изабела; 37) Адама.

Успротно: 1) Перл; 2) еп; 3) Станко; 4) ма; 5) ауто; 6) квака; 7) Невен; 8) Ава; 10) кос; 12) Аида; 13) да; 18) врх; 19) она; 21) стил; 22) Илири; 23) „Свадба“; 24) виола; 25) епе; 26) ом; 28) Ане; 30) газа; 31) игла; 35) ад; 36) ен.

ДЕДИНЕ ВЕШТИНЕ

ДА ЛИ МОЖЕТЕ

Да ли можете да нацртате ову слику једним потезом а да оловком не прођете два пута по истом месту?



Помоћи ћемо вам само на почетку: пођите од тачке А нагоре.

ПАЈА ПРОДАЈЕ ЈАБУКЕ

Паја је дошао на пијацу да прода јабукe. Донео је велику гомилу, и већ готово све продао.

Имао је тог купца: први је купио половину гомиле и још 10 јабукa. Други је купио од тог остатка половину и још 10 јабукa. Трећи је купио половину од преосталог и такође још 10 јабукa. На крају је остало 5 непродатих јабукa.

Колико је јабукa изнео Паја на пијацу?

Решење: Паја је донео 180 јабукa.

Први купац је узео $180:2 = 90 + 10 = 100$ јабукa. Остало је знаци: $180 - 100 = 80$.

Други је купио: $80:2 = 40 + 10 = 50$ јабукa и оставио $80 - 50 = 30$.

Трећи је узео: $30:2 = 15 + 10 = 25$ јабукa. Остало је $30 - 25 = 5$ непродатих.

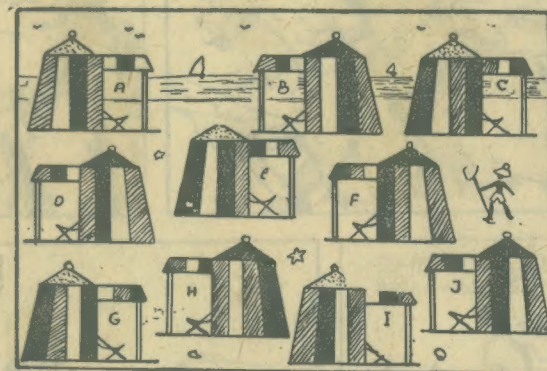
За младе математичаре

Распоређите четири аритметичка знака + - × ÷ у четири бела поља сваког реда (сл. 1) да бисте добили означене резултате.

20	2	10	3	5	= 15
20	2	10	3	5	= 55
20	2	10	3	5	= 20
20	2	10	3	5	= 65
20	2	10	3	5	= 85

Решење:

$20 \times 2 - 10 : 3 + 5 = 15$
$20 : 2 + 10 \times 3 - 5 = 55$
$20 + 2 - 10 : 3 \times 5 = 20$
$20 - 2 \times 10 : 3 + 5 = 65$
$20 + 2 + 10 - 3 \times 5 = 85$



ШАТОРИ НА ПЛАЖИ

Ево десет сличних шатора а само два су међу њима иста! Може те ли брзо уочити који су то?

Решење: Два потпуно иста шатора су Д и Ј.

ШТА КОМЕ ОДГОВАРА



Који шешир одговара клоуну на слици бр. 1?

Који лист одговара овом лепом грозду на слици бр. 2?

Који реп одговара мравеједу на слици бр. 4?

Капа В одговара клоуну, лист А грозду, ноге Ц пеликану и реп В мравеједу.



...дивљи вепар не грокће као свиња, већ уљка.

...према историјским документима пшеница је у Египту гајена још пре 10.000, а у Кини пре 5.000 година. Пшеница је вероватно била позната и много раније али поузданих података о томе нема.

...неки научници сматрају да су чинковске крилате животиње које су постојале у далекој

...кућа подигнута на самом северном полу имала би сва четири зида окрену-



та југу. Јер, ма којим правцем ако бисмо кренули са северног пола ишли бисмо на југ.

...прва позната катастрофа од земљотреса на територији наше земље догодила се 361. године на острву Пагу. Тада се одвално један део обале на коме је био град Цаска и потонуо у море.

...ветар који односи препове с кућа дува, отприлике, брзином од 70 километара на час.

прошлости могле да лете захваљујући томе што је тада ваздух био много гушћи.

...да би бројао до милијарде човеку би, при нормалним радним условима, било потребно 500 година.

...паукова нит која би била разапета од Београда до Ниша била би тешка 4 грама. Паукова нит разапета од Земље до Месеца била би тешка око 8 килограма, а од Земље до Сунца око три тоне.



...први аутомобил појавио се у Београду почетком априла 1903. године.

